



Het O-L-Vrouwekerkje in Lieferinge

Het prachtig gerestaureerde, schilderachtige Onze-Lieve-Vrouwekerkje op de Lieferingeplaats werd reeds in 1936 als monument geklasseerd. Het bedehuis bevat een belangrijke romaanse kern en werd eind 13de – begin 14de eeuw in vroeggotische stijl herbouwd. Rond het laatste kwart van de achttiende eeuw kreeg het kerkje zijn huidige vorm. Zo werden onder meer de oorspronkelijke zijbeuken afgebroken en vervangen, en bracht men de kerk onder één dak.

Het huidige kerkje springt vooral in het oog door de diverse volumes waaruit het is samengesteld: de vierkante westtoren, het driebeukige schip met licht uitspringende dwarsbeuk, het koor, en de oost- en zuidsacristie. Voor de constructie gebruikte men verschillende materialen: breuksteen voor de oudste delen, bak- en zandsteen voor de oost-sacristie, en baksteen op een zandstenen plint voor het schip.

Boven de ingang, onder de kroonlijst van de westgevel, trekken de door de tand des tijds aangetaste gebeitelde zandstenen mensenkopjes onze



aandacht. Volgens een 16^{de}-eeuwse legende zouden deze grimmige maskers een Lieferingse boer met zijn twaalf zonen voorstellen die hun heer hielpen in de strijd tegen een rivaal van een ander dorp. Deze uitleg moeten we minstens met een korreltje zout nemen want onder het dak zitten nog liefst 33 gebeitelde koppen die de kroonlijst van de vroeggotische kerk sierden.

Het kerkhof werd in de 16de eeuw ommuurd om er dieren van weg te houden. Het loont zeker de moeite om eens rond het kerkje te wandelen – je ontdekt er heel wat interessante details. Zo vind je tegen de sacristiemuur – al is het opschrift nog nauwelijks leesbaar – de grafsteen van pastoor Joannes Mehoudens (+1807), 52 jaar lang dorpsheer. Vroeger stond over de volle lengte van de gevel geschreven: *“Het is een heilig en zalig gedacht voor de overledenen te bidden...”*

Het mooie interieur van de kerk dateert grotendeels uit de 18de eeuw en zweeft tussen laatbarok en rococo. Opmerkelijk is de laatgotische, 15de-eeuwse doopvont in blauwe hardsteen. Voor het altaar ligt de grafzerk van pastoor Guillelmus De Grootte, 21 jaar dorpsheer van Lieferinge en overleden in 1646. De grafsteen van Philippus de Colins (+1777) is een prachtig voorbeeld van funeraire kunst.