



Ninove boegeert deze zoemer | p. 4

Toerisme in tijden van corona | p. 12

Shoppen tussen hartjes | p. 22

DULLAERT
HUIS STEENHOUT

DASSY
professional workwear

D-FX FLEX
STRETCH
WERKSHORT

4-WAY STRETCH
AT CROTCH



4-WAY STRETCH
BELOW THE
WAISTBAND

MEER DAN 5000 ARTIKELN IN DE WEBSHOP!
WWW.DULLAERT-STEENHOUT.BE
Beverstraat 25 - Ninove 054 33 22 37

RUIM- & ONTSTOPPINGSDIENST **DE VLEMINCK JAN** bvba

Philippe - Danny 30 JAAR ERVARING
Wij zijn 24/24 beschikbaar & 7/7 tot uw dienst!



- Ledigen & reinigen van septische putten, regenwaterputten en waterputten
- Ontstoppen van leidingen onder hoge druk of met veer
- Camera-onderzoek, op vraag van de klant met opname op USB stick
- Opsporen putten, leidingen en breuken met sonar
- Ledigen en reinigen van vetputten, olie- & benzine-afscheimers, carwashslib, alle met verwerkingsattest
- Ledigen en reinigen van riolen, vijvers en fonteinen
- Geurdetectie

Brusselsesteenweg 280 • 9402 Meerbeke
info@devleminckjan.be
054 32 18 75 - 0479 84 02 83 - www.devleminckjan.be

BETER HOREN ZONDER DAT IEMAND HET ZIET

Boek nu een gratis hoortest



Meer informatie op 0800 94 229 of amplifon.be

AMPLIFON HOORCENTRUM NINOVE

- Audiologen
Ingrid Lucas
& Lore De Sloover
- 054/50 35 05
- ingrid.lucas@amplifon.com
- Lavendelstraat 26,
9400 Ninove

Openingsuren

Voorlopig alleen na afspraak

- Ma t.e.m. Vr
9u00 - 12u30
en 13u30 - 17u30
- Ook mogelijk
op zaterdag

amplifon
Hoorcentra

STADHUIS NINOVE

CENTRUMLAAN 100 • 9400 NINOVE
054 50 50 50 • WWW.NINOVE.BE

OPENINGSUREN PUBLIEKSDIENSTEN: OP AFSPRAAK

Door de versoepeling van de coronamaatregelen is het balieplein van het stadhuis opnieuw open voor de algemene dienstverlening. Al onze dienstverlening wordt gecentraliseerd in het stadhuis. Maak wel vooraf een afspraak via 054 50 50 50.

De diensten zijn elke weekdag telefonisch bereikbaar van 8.30 uur tot 16 uur, op donderdagavond tot 19.45 uur. Op vrijdagmiddag zijn we niet bereikbaar.

OPENINGSUREN EXTERNE DIENSTEN

Openingsuren externe stadsdiensten: check www.ninove.be.



6

054 50 50 50

OP DAT NUMMER BEREIK JE DE
ADMINISTRATIEVE DIENSTEN VAN DE STAD.
DAT KAN OOK 'S MIDDAGS!

> cultuurcentrum De Plomblom	054 50 59 50
> bibliotheek	054 50 58 50
> 't Kadeeken	054 34 23 02
> sporthal 't Sportsteke	054 33 93 97
> zwembad De Kleine Dender	054 33 40 64
> technische dienst	054 50 54 00
> uitleendienst	054 50 54 20
> jeugdcentrum De Kuip	054 50 56 50
> dienst cultuur en evenementen	054 50 52 85
> dienst toerisme	054 50 52 90
> academie Muziek, Woord en Dans	054 50 52 50
> academie Beeldende en Audiovisuele kunst	054 50 56 60
> politie	054 31 23 12
> brandweer	054 33 35 66

Volg ons op

Twitter - @stadNinove
Facebook - www.facebook.com/stadninove
Instagram - Stad Ninove



of schrijf je in op de nieuwsbrief
via www.ninove.be

Ninove

Info

COLOFON

Redactie:
dienst communicatie • oud stadhuis
Oudstrijdersplein 6, 9400 Ninove
Tel. 054 50 50 50 • communicatie@ninove.be

Foto's: Valéry De Smet • Eva Boels • Danny
De Saedeleer • Sas Schilten • freepik.com.

Reclame voor Ninove Info uiterlijk 5 weken
vóór publicatie bezorgen bij de redactie
Inlichtingen abonnement: via redactie

V.U.:
Tania De Jonge • stadhuis
Centrumlaan 100, 9400 Ninove

Lay-out en druk:
ABC Drukkerij • 9402 Meerbeke
Tel. 054 33 25 20 • www.abc-drukkerij.be

ZITTING GEMEENTE- EN OCMW-RAAD

OCMW-raad op 17 juni, 19.30 uur in het stadhuis*
Gemeenteraad op 18 juni, 19.30 uur in het stadhuis

* Enkel als de OCMW-raad niet op dezelfde dag als de gemeenteraad plaatsvindt. Deze raden zijn voor het publiek toegankelijk als de coronamaatregelen intussen fysieke vergaderingen toelaten. Indien niet, zullen de OCMW- en gemeenteraad digitaal plaatsvinden.

COMMISSIES

Gemeenteraadcommissies op 15 en 16 juni,
19.30 uur en 20 uur in het stadhuis.

De commissies zijn voor het publiek toegankelijk als de coronamaatregelen intussen fysieke vergaderingen toelaten. Indien niet, zullen de commissies digitaal plaatsvinden.

EXTRA'S

**Alle stadsdiensten zijn gesloten
op 1 juni, 11 en 21 juli, 15 augustus.**

Extra sluitingsdagen:

- 1 juli t/m 19 augustus: cc De Plomblom
- 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25, 26 juli: sporthal 't Sportsteke
- 20 juli: bib, jeugddienst, cc De Plomblom, dienst toerisme, dienst cultuur, sporthal 't Sportsteke, zwembad De Kleine Dender
- 27 juli t/m 2 augustus: sporthal 't Sportsteke (sluitingsweek)

INTERESSANT

- 4 Ninove boegeert deze zomer
- 5 't Is weer voorbij, die mooie zomer?
- 7 Alleen maar lege theaterstoelen
- 10 Op een speelplein horen kinderen
- 11 Meerjarenplan 2020-2025
- 12 Toerisme in tijden van corona
- 13 Jaarprogrammatie cc De Plomblom
- 19 In september gaan we KRASJ'en
- 20 De noodplanningscoördinator
- 21 Toptuintips uit Graafland
- 22 Shoppen tussen hartjes

NINOVE BOEGEERT

NINOVE BOEGEERT DEZE ZOEMER

De zomer staat voor de deur, ook in deze vreemde tijden (er zijn nog zekerheden). Wat hij zal brengen, en welke bewegingsvrijheid we zullen hebben, was op het moment van het samenstellen van deze zomereditie nog niet duidelijk. Kunnen we weer met z'n allen buiten komen, of blijven we toch nog steeds zoveel mogelijk binnen onze eigen bubbel? Als het van onze collega's uit de vrijetijdssector afhangt, zal je je sowieso niet vervelen. We lieten hun creatieve geesten los op de coronazomer (en deze Info). En zij brengen jou 'Ninove Boegeert', een Ninoofse zomer vol fijne activiteiten. Verspreid in deze editie zal je korte stukjes vinden over leuke to do's deze zomer. Vanuit je kot, of met zo weinig mogelijk contact.

ALLEMAN ARTIEST

OK, je hebt het intussen gehad. Je bent moe van al dat gedoe. Al die dingen die je digitaal worden opgesolferd. Telewerkteams met je baas, zoenzoomen met je minnares, smart-schoolmeesteren met de juf van je zoon. Online de films bekijken die Cinema Central niet mag spelen, je virtueel laten rondleiden door de expo van Van Eyck, huiskamerconcerten streamen van muzikanten die vleugelpiano's naar hun terras zeulen. En dan moet je ook nog op berenjacht met het kroost, een gedicht proeven bij de kapster om de hoek, turnen met Nancy van de sporthal.

NINOVE BOEGEERT OP FACEBOOK

Corona of niet, Ninovieters willen niet stil zitten. Ze willen actief bezig zijn, creatief uit de hoek komen, 'boegeren'. Een prachtig Ninoofs dialectwoord dat zoveel meer omvat dan enkel 'bewegen'. En wij willen graag zien wat er boegeert.

In de Facebookgroep Ninove Boegeert posten de stadsdiensten de komende maanden heel wat tips om jou bezig te houden, maar mag ook jij ons verrassen! Deel je talent en/of je tips. componeerde je een muziekstuk? Ben je gek van een gedicht? En kan je niet wachten om dit te delen met de wereld? Zodat iedereen kan meegenieten. Vanuit zijn kot. Of heb je wandel-, lees-, muziek- en fietstips? Of andere weetjes die mensen zouden kunnen plezieren? Smijt ze in de Facebookgroep!

ZOEMER IN NINOVE ZOEKT STADSKUNSTENAARS

Ninove heeft al een stadsdichter en vier stadsfotografen. Misschien treed jij wel in hun voetsporen. Als dichter, als fotograaf. Als stadskunstenaar. ZOEMER IN NINOVE gaat immers op zoek naar de Ninoofse Stadskunstenaars 2020.

Ga tijdens deze 'Staycation' zwerven door je stad en zijn deelgemeenten. Laat je inspireren door nieuwe geluiden in je buurt, verse ontmoetingen in je wijk, schoonheid die je niet eerder was opgevallen. En maak daarvan een Artistiek Product. Alles mag, niets is verboden.

- > Stuur ons een fotoreeks van je straat in quarantaine.
- > Teken het plekje waar je op je lui gat gaat zitten dromen over Spaanse stranden.
- > Schrijf een schoon gedicht, een kort verhaal, een komische column.
- > componeer het Enige Echte Ninoofs Volkslied - een Brabançonne op zijn Ninoofs.
- > Ontwerp een vlag voor Voorde, een Aspelaarse monopoly, een ganzenbord à la Meerbeke.
- > Verklap ons het recept van de Winnikse Worteljenever die je stiekem hebt gestookt.
- > Bedenk een cartoon of een meme.
- > Maak een podcast, een videoclip, een dj-sessie.
- > Enzovoort. Enzoverder.

Hoe? Stuur je inzending tot 1 september naar cultuur@ninove.be, wij zorgen voor een wekelijkse bloemlezing in de facebookgroep Ninove Boegeert.

Onder de deelnemers verloten we 10 mooie prijzen. En wat meer is: we selecteren vijf mensen als Ninoofse Stadskunstenaar 2020. Zij krijgen van de stad een budget om hun artistiek traject verder te ontwikkelen en in het voorjaar 2021 het resultaat publiek te presenteren.

**NINOVE
BOEGEERT**

Wekelijks zetten we een bloemlezing van de inzendingen voor 'Zoemer in Ninove' online. Zo kan jij meegenieten van al dat Ninoofs talent.



Dienst cultuur
cultuur@ninove.be
054 50 52 85



'T IS WEER VOORBIJ, DIE MOOIE ZOMER?

De medewerkers van de dienst cultuur en evenementen zijn al aan het oefenen voor de BalkonBallades deze zomer.

(EN HIJ WAS NOG NIET EENS BEGONNEN ...)

De 'zomer' zou voor onze dienst cultuur en evenementen al in mei begonnen zijn, met de derde editie van 'Feest in de Spiegel tent' en een verrassend cultureel openingsprogramma van de nieuwe Liberale Kring. "Het wordt nu vooral een lange zomer van mijmeren over wat geweest had kunnen zijn en het dagelijks praktiseren van de fameuze anderhalve meter", berust diensthoofd Ben Schokkaert. Maar hij heeft ook goed nieuws. "We doen ons stinkende best om onze klassiekers toch op een of andere manier te kunnen organiseren. Cultuur is niet zo makkelijk klein te krijgen."

"Het is vooral erg voor die vele organisatoren die elk jaar opnieuw een mooi zomeraanbod opzetten", zegt Ben. "Zij zijn vaak al maanden bezig aan hun zomerevent. Een geluk bij een ongeluk: het besef dat hun evenement niet kon plaatsvinden, is er gekomen toen nog niet alle materiaal was besteld. Veel contracten konden nog geannuleerd worden of doorgeschoven naar de zomer van 2021. De financiële klappen van de coronacrisis vallen vooral aan de kant van de artiesten en hun entourage en bij de toeleveranciers van licht, geluid, tenten en dat soort dingen."

Corona heeft inderdaad een lelijke streep door de Zomer van Ninove getrokken. Ben Schokkaert probeert het even op te sommen. "Er waren deze zomer vijf Parkconcerten gepland. Het foodtruckfestival HAP en het dancefestival Tribu zouden al aan de vijfde editie toe zijn. Met Festiloco kondigde zich een ambitieuze nieuwkomer aan. Dan hebben we het hier alleen nog maar over

enkele grote evenementen in en rondom het stadspark van Ninove. Maar ook in de deelgemeenten wordt er flink wat hooi op de feestvork genomen. En dan zijn er nog de tientallen straatbarbecues, wijkkermissen en andere garageverkoppen die onze zomer kleuren. Heel wat mensen zullen deze zomer flink wat moeten missen."

Is er dan echt niets te beleven deze zomer?

Ben: "Ik wou dat wij het wisten. Het is al een tijdje duidelijk dat er deze zomer geen 'grote' evenementen in onze stad zullen kunnen plaatsvinden. Maar over De Donderdagen bijvoorbeeld blijven we nog altijd hoopvol (deze Ninove Info ging midden mei in druk, red.). De Donderdagen staan inmiddels aan de top als een van de betere festivals voor straat- en circustheater van de Lage Landen. Mooie en soms gedurfde programmatie, fijne speelplekken, aangenaam publiek en "we worden hier goed ontvangen en gesoigneerd": dat horen we van veel artiesten. We hadden

dit jaar 80 procent van het programma klaar op die intussen beruchte vrijdag de dertiende. Inmiddels heeft zowat elk zomerfestival hier te lande de handdoek gegooid. Behalve De Donderdagen. Daar wachten we echt tot we een definitieve 'nee' krijgen van de overheid."

Is er een plan-B?

Ben: "Absoluut. We denken aan een theaterarena op een bijzondere locatie, ergens in het centrum van de stad of desnoods in het midden van nergens. Een plek waar we een beperkt aantal toeschouwers kunnen ontvangen, die dan ver genoeg van mekaar gaan zitten. Ideaal is dat natuurlijk niet, maar het is beter dan niets."

Zien de artiesten zo'n concept zitten?

Ben: "Als sociale afstand voor artiesten al norm gehandhaafd blijft, dan kunnen we alleen maar monologen programmeren. Muzikanten kan je nog op een podium zetten zonder dat ze mekaar hoeven aan te

raken. Maar acrobaten die samen aan de Chinese mast hangen? De vraag is ook of de spelers het zien zitten om zo te spelen. Anderzijds: de honger om op te treden is groot. In de zomer proberen artiesten zoveel mogelijk te spelen om een spaarpotje te hebben om in de winter aan nieuwe voorstellingen te kunnen werken. Maar het spaarpotje van vorig jaar is op, en er zal weinig of niets in zitten voor na corona. Dat alleen vind ik een motivatie om toch te proberen elke week een of meer voorstellingen te kunnen presenteren. Nu ja, we zijn het gewend om creatief te zijn, niet te panikeren en voor alles altijd wel een oplossing te vinden."

Hoe bedoel je?

Ben: "We zouden bijvoorbeeld de voorstellingen kunnen livestreamen via de website van de stad of de Facebookpagina van De Donderdagen. Of capteren om de dag nadien online aan te bieden. Als de gezelschappen dit

toestaan, uiteraard. En wie weet kunnen we af en toe zelfs een klein concert organiseren? Iets voor een zittend publiek dan wel, want de polonaise dansen of een potje crowdsurfen zit er deze zomer ook al niet in, vrees ik."

"We doen ons stinkende best om toch wat cultuur bij de mensen te krijgen"

Hoe weten we waar en wanneer die voorstellingen zullen doorgaan?

Ben: "We willen dit zolang mogelijk achter de hand houden als een plan-B. Het dwingt ons alleszins om op een andere manier te communiceren. Er is geen Zomer(s) Zakboekje dit jaar en we maken voorlopig geen affiches en flyers. Alles zal vooral digitaal moeten gecommuniceerd worden, zo kunnen we korter op de bal spelen."

Wat met de openluchtfilms?

Ben: "Dat is nog een ander verhaal. Hier speelt de noodzaak van interactie niet. Je kan zelfs met je lief gezellig onder een dekentje op dezelfde bank kruipen. Als je lief in dezelfde bubbel zit, tenminste (lacht). Maar ook hier is het afwachten wat al dan niet kan ..."

Op zaterdag 11 juli is er -steeds onder voorbehoud van corona-veiligheidsmaatregelen- om 20 uur het Feest van de Vlaamse Gemeenschap. In SMART-SCHADE nemen Lien Van De Kelder, Mauro Pawlowski en Jan De Smet een diepe duik in de schaamteloze onderbuik van het Nederlandstalige lied: smachtelijke smartliederen en liederlijke levenslessen, precieus pels en slompige slapstick... De locatie is nog te bepalen, toegang is gratis.

Hou de komende maanden de website en sociale media van de stad, én de plaatselijke pers in de gaten. Zodra er beslissingen vallen over eventuele activiteiten, kom je het via die weg te weten!

meer
Info

Dienst cultuur
cultuur@ninove.be
054 50 52 85

GEDICHTEN SPOTTEN

UITTIP IN CORONATIJDEN

Ninove is op dit moment de poëziehoofdstad van Vlaanderen. Daar merk je misschien niet zoveel van, want we moeten vooralsnog in ons kot blijven.

Maar toch, wie even een blokje gaat wandelen in de straten van Ninove kan er niet naast kijken: in dertig etalages van winkels en horecazaken lees je een 'geworteld' gedicht, geselecteerd door de Gentse dichter met Ninoofse 'wortels' Roel Richelieu Van Londersele. Meer in het oog springen de 32 gedichten die Ivo Van Strijtem bloemleesde bij reproducties van bekende schilderijen van Pieter Bruegel. Ze zijn vormgegeven op grote kubussen of kleurrijke spandoeken op acht plekken in het centrum van Ninove: de binnenkoer van het stadhuis, wzc Klateringen, Vuurkruisersstraat, Savooiplein, Kerkplein, Koepoort, bibliotheek en Hospitaalkapel.

In andere tijden had je eerst naar een of ander stadsgebouw kunnen wandelen om daar een keurig plannetje op te pikken, en je dan op tocht te begeven langs kappers, bakkers, design- en kledingwinkels en cafés. Nu kan je dat plannetje eerst bestuderen op onze website. Nog beter: stuur je kinderen op berenvangst en ga zelf zonder kompas tussen de witte lakens en de 'bedankt'-affiches uit kranten op jacht naar de gedichten.

meer
Info

Dienst cultuur
cultuur@ninove.be
www.ninove.be/denderende-pennen
054 50 52 85



PRIJSVRAAG: WAAR LEES JE 'MODELSTAD'?

In welke etalage lees je het gedicht 'Modelstad' van Mhlu Mertens? Mail de naam van de handelszaak vóór 1 augustus naar cultuur@ninove.be. Misschien win je wel een exemplaar van 'Terug naar toen we begonnen', een bloemlezing met alle Bruegelgedichten.



ALLEEN MAAR LEGE THEATERSTOELEN

Medewerkers van cc De Plombom in de zaal: "Momenteel is het vooral bang afwachten en hopen dat we seizoen 2020-2021 opnieuw kunnen opstarten."

De coronacrisis betekende meteen ook een culturele crisis. De term 'cultureel bloedbad' oogde spectaculair in de pers, maar hoe verging het de medewerkers van De Plombom, het kloppende culturele hart van ons stadje? Pieter Claessens, cultuurfunctionaris en Koen Cosijns, hoofd-techniker lijken toch wat van hun sokken geblazen. Stilte past niet echt in hun drukke culturele agenda. 'The show must go on', maar nu even niet.

Pieter: "Het leven in de normaal zo bruisende Plombom viel volledig stil: geen voorstellingen, geen workshops, geen repetities meer ... Van de ene dag op de andere moest alles worden geannuleerd, met grote gevolgen voor artiesten en organisatoren."

Koen: "De heel drukke agenda van zowel onze eigen voorstellingen als die van de zaalverhuur was ineens blanco. Wij Plombomtechniekers waren eensklaps technisch werkloos voor onbepaalde tijd. Vooral de onzekerheid over de duurtijd was en is niet fijn."

Wat leert en doet een mens in zo'n uitzonderlijke situatie?

Pieter: "Zonder publiek, artiesten en verenigingen is een cultuurcentrum een lege doos. Ieder van ons was ineens technisch werkloos of moest van thuis uit werken: voorstellingen annuleren en verplaatsen, klanten aanschrijven ... Uitkijken dan maar naar het volgende seizoen en de voorbereiding daarvan."

Koen: "Techniekers zijn opnieuw aan de slag, maar zonder voorstellingen. Nu zijn we vooral bezig met werk waar we in het drukke seizoen weinig of geen tijd voor hebben: onderhoud en opruim van het technisch materiaal, en ook de loges en de artiestenfoyer konden best een likje verf gebruiken. Cultuur wordt beschouwd als een niet-essentiële sector en theatertechniek als niet-essentieel beroep, dus zijn wij bij de laatsten om terug te kunnen opstarten. En hoe dan? Zie je het publiek al anderhalve meter uit elkaar zitten, stel dat die maatregel nog lang gehandhaafd blijft? Geen volle maar halve zalen misschien? Heel veel vraagtekens, dus ..."

Hoe ervaar je dit privé? Zeeën van tijd in plaats van druk, druk, druk?

Pieter: "Van de ene dag op de andere zit je thuis, tijd zat om de berichtgeving rond de maatregelen op te volgen. Chatten met familie en vrienden vervangt een beetje het gewone sociale contact, maar dat is toch niet hetzelfde. En dan mag ik zeker niet klagen. Zelfstandigen zoals acteurs, freelance technici, cafébazen, restauranthouders, ... hebben het veel harder te verduren. Hun inkomen valt grotendeels weg."

Koen: "Ik ben een positivist, maar de onzekerheid knaagt wel. Vooral 'in je kot' mis je alle sociale contacten: collega's, vrienden, familie ... Gelukkig mocht ik nog gaan sporten en had ik daarbij tijd om na te denken over mijn vaak té drukke leven: van hier naar daar hollen, mailen, afspreken ... Even tot rust komen was mooi meegenomen."

Dromen jullie al van het volgende seizoen?

Koen: "Dat is een heel moeilijke vraag, de volledige sector zal moeten bekijken onder welke omstandigheden een opstart mogelijk is. Maar theatertechniekers zijn een flexibel ras, we vinden wel veilige oplossingen, daar ben ik van overtuigd. Ik kijk weer uit naar volle zalen!"

Pieter: "Momenteel (deze Ninove Info ging midden mei in druk, red.) is het inderdaad vooral bang afwachten en hopen dat we seizoen 2020-2021 opnieuw kunnen opstarten."

ten. De culturele sector mag dan wel flexibel zijn, maar de onzekerheid over de toekomst weegt zwaar."

Hebben jullie een fijne 'in je kot'-tip?

Pieter: "www.podiumaan huis.be is een fantastisch alternatief dat een heleboel voorstellingen gratis en integraal tot in jouw huiskamer brengt. Een favoriete Plombomselectie voor het hele gezin: Bambole van Theater FroeFroe (voor kindjes vanaf 4 jaar) en Dadakaka van Tuning People (voor kinderen vanaf 8). Wij dagen je ook graag uit: bekijk 1 van deze voorstellingen, en ga daarna met de opdrachten die bij de voorstelling horen aan de slag. In de keuken, op zolder, in de tuin of op het toilet, alle opties zijn open (lacht). Stuur je creaties naar ons door en wie weet win je wel een jaarabonnement voor 4 personen voor al onze familievoorstellingen!"

"De culturele sector mag dan wel flexibel zijn, maar de onzekerheid over de toekomst weegt zwaar"

NINOVE BOEGEERT

- > We lanceren een **muzikale ketting** waarbij muzikanten nummers brengen, geïnspireerd op het nummer van de vorige muzikant(en). Via doe-opdrachten voor kinderen/jongeren, gelinkt aan voorstellingen, knutsel je en post je je resultaat.
- > **Artistieke inspiratie** doe je op aan de hand van filmpjes van gebruikers, BN's, adviesraad ...



Cc De Plombom
ccbalie@nynove.be
054 50 59 50



HET RIMPELLOZE WATER VAN HET ZWEMBAD, DE SPORTVLOER ZONDER ZWEETDRUPPELS

"Vanaf dag één van de lockdown hebben we onze Facebookpagina actief gebruikt, en we blijven dat ook doen."

Een leeg zwembad, sportinfrastructuur zonder sporters, het is zoets als een vaas zonder bloemen of het strand zonder de zee. Ongezien voor de medewerkers van de sportdienst, waar het overwegend en tot 's avonds laat gezellig druk is.

Sporten kan nog steeds, maar dan liefst solo in je kot of in de buitenlucht in heel beperkt gezelschap. De geur van zweet op de sportvloer en van chloor in het zwembad, hoe rook die ook weer? Een sportief gesprek met Veerle De Clercq, Nancy Beeckman en Fanno Nijst.

Kunnen jullie je aanpassen aan lege sportaccommodatie?

Veerle: "Het is van 'moeten'. Toen alle sportaccommodaties bij het begin van de coronacrisis werden gesloten, werd het wel heel stil. En dat was meer dan wennen. Maar we bleven niet bij de pakken zitten. De sporthal en het zwembad kregen een groot uitzonderlijk onderhoud, collega's gingen helpen bij andere stadsdiensten die omwille van de coronacrisis wel extra hulp konden gebruiken. Zo belden we mee lokale handelaars op, hielpen we bij het vervaardigen van mondkapjes en schorten, of versterkten we het keukenteam van wzc Klateringen. Ervaringen die je anders nooit opdoet."

Ook voor Manuela Slagmulders en Sofie De Bruck van de poetsploeg van sporthal 't Sportsteekske was het aanpassen.

Manuela: "Deze periode heeft voor- en nadelen voor ons. We kunnen nu 'ons kot' - de sporthal - van boven tot onder poetsen. Zonder tijdsdruk, want we krijgen geen bezoekers of scholen over de vloer. Onze sporthal zo zien blinken, daaruit halen we wel enorm veel voldoening."

Sofie: "Nadeel is dat we onze collega's weinig zien, gelukkig is er videochat. En we missen ook wel de bezoekers van de sporthal om eens een babbelke te doen".

Kan je eigenlijk aan sportpromotie doen achter gesloten deuren?

Nancy: "Mensen aanzetten tot bewegen/sporten blijft een van onze belangrijkste opdrachten, ook vanuit en in ons kot. Alle activiteiten moesten worden geschrapt of verplaatst: paassportkampen, sportklassen, de seniorenactiviteiten ... We zijn snel gaan bekijken hoe we ons anders kunnen oriënteren en hoe we taken anders kunnen aanpakken met onze dienst: hoe zet je mensen aan tot bewegen als alle accommodatie slotvast is en

er geen toelating is om groepssport te doen?"

En is dat gelukt?

Fanno: "Wij denken van wel. Vanaf dag één van de lockdown hebben we onze Facebookpagina van de sportdienst actief gebruikt als platform met opdrachten voor kinderen, oefeningen en uitdagingen voor volwassenen, escaperooms, het sportalfabet, home workout als tussendoortje tijdens het telewerken ... Nancy laat ons 'sporten vanuit ons kot', een gezonde geest in een gezond lichaam, weet je wel? We controleerden ook bijvoorbeeld de Krasjel-route, onze mountainbikeroute, en waar nodig werden aanpassingen gedaan. Zeg nu zelf: het is nu toch hét ideale moment om te genieten van de natuur op dit mooie traject!"

Denken jullie al aan een sportieve zomer?

Nancy: "We gaan ervan uit dat we nog een tijdje zullen wachten tot wanneer we indoor kunnen sporten of aan ploegsporten doen. Maar, we blijven niet bij de pakken zitten, wij zijn immers sportfanaten!"

"We blijven niet bij de pakken zitten, wij zijn immers sportfanaten!"

NINOVE BOEGEERT

- > **De stoel:** zoek aan de hand van een foto dé stoel, vul er een opdracht die je filmt, posten maar!
- > **Cluedo in de stad:** een spannende zoektocht met to do's waarbij je de moordenaar ontmaskert
- > **Sportclubs** zitten niet stil tijdens de lockdown! Heb je je leden aan het werk gezet om te trainen, maak een filmpje en post het op de facebook-pagina!

meer
Info

- Sportdienst
sport@ninode.be
054 33 93 97
- Zwembad De Kleine Dender
dekleinedender@ninode.be
054 33 40 64

FRED BREVET ZET JE IN BAD

In coronatijden is het zwembad gesloten. Maar wist je dat Fred Brevet de aller-kleinsten nog steeds helpt bij het oefenen voor hun brevet, ook op het droge?

Ook thuis kan je de allerkleinste kinderen voorbereiden op het behalen van de brevetten op het niveau 'waterwennen'. Het enige wat je nodig hebt, is een bad, en (warm ☺) water. Neem eens een kijkje op de Facebookpagina van Fred Brevet. Hij laat je thuis wild water maken, of voorwerpen opduiken van de bodem van je bad! Zo helpt hij je een stap dichterbij het overwinnen van je waterangst. Geen zin om te oefenen voor een brevet?

Fred Brevet geeft je ook heel wat 'droge' opdrachten! Zo zet hij regelmatig een leuke kleurplaat online.

 www.fredbrevet.be

WIST JE DAT?

In heel Vlaanderen wordt leren zwemmen sinds enkele jaren georganiseerd rond de 'Leerlijn Zwemmen'. De eerste focus is leren veilig zwemmen. Daarna of daarnaast kan je de officiële zwemslagen uit de zwemsport leren. Ook in zwembad De Kleine Dender kan je de brevetten behalen. Zodra het zwembad weer geopend is, kan je één van de redders aanspreken. Zij beoordelen graag jouw kunnen in het water.

DE OKKER- NOOT KIJKT UIT NAAR NIEUWE SPORTIEVE PRESTATIES

De bewoners van De Okkernoot, die vanwege hun beperking speciale begeleiding nodig hebben, zijn heel frequente gebruikers van 't Sportstekske en De Kleine Dender. Midden maart stonden ook zij voor gesloten deuren. We polsten hoe De Okkernoot omging met de coronacrisis.

Liesbeth Jans, coördinator afdeling

Denderwindeke: "De coronacrisis gooide onze manier van werken helemaal om. Ouders moesten opeens beslissen om ofwel hun zoon of dochter in huis te nemen gedurende de hele lockdown-periode, ofwel in De Okkernoot te laten verblijven zonder de mogelijkheid hen nog te kunnen bezoeken. Niemand wist voor hoelang. Geen keuze die je normaal gezien snel neemt, maar nu was er weinig tijd.

We troffen de nodige voorzorgen en richtten een quarantaineafdeling en -ploeg in voor het geval... Vrijwilligers gingen massaal aan de slag om mondmaskers te maken, we ronselden in een mum van tijd veiligheidsmateriaal zoals doktersjassen, veiligheidsbrillen, spatmaskers,



Bewoners van De Okkernoot spelen een partijtje tafeltennis.

alcoholgel en professionele mondmaskers zodat ons team zo veilig mogelijk kan werken. Er zijn regelmatig briefings, ouders worden op de hoogte gehouden via mail over de genomen maatregelen en over het reilen en zeilen in De Okkernoot. Via de website bezorgen begeleiders onze ouders regelmatig foto's en verslagjes en via Facebook delen we fotoreportages!

Het leven in De Okkernoot ziet er intussen ook heel anders uit. Iedereen blijft samen in ons Okker-kot. Geen Begeleid Werk, geen leuke dagactiviteiten buitenshuis, geen bezoeken meer, niet meer naar het zwembad of gaan sporten...

Maar ondertussen hebben we samen onze draai gevonden. De gewone dagactiviteiten werden vervangen door een gevarieerd week-

schema binnenshuis met o.a. sport maar ook samen koken, genieten van en werken in de eigen tuin, spelletjes spelen, het huishouden doen, schilderen, verwenmomentjes, noem maar op!

Deze crisis heeft ons allen geraakt, onze bewoners missen hun familie en bewoners die thuis zijn missen hun begeleiders. Maar we zien ook de positieve kant: een rustiger leven en minder stress bij de bewoners. Onze batterijen worden in elk geval opgeladen om hopelijk gauw weer te kunnen sporten en zwemmen!"

meer
Info

De Okkernoot
Proosdij 16, Denderwindeke
liesbethj@de-okkernoot.be
054 31 70 20

OP EEN SPEELPLEIN HOREN KINDEREN

Met de paasvakantie voor de deur stonden de jeugddienst en de jeugdmonitoren al in de startblokken om tijdens de speelpleinwerking een heleboel leuke dingen te doen. Maar ook hier gooiden de coronamaatregelen roet in het eten. Alle voorbereidingen ten spijt werd het een 'in je kot' paasvakantie. Nele Van Hecke, Soraya De Taeye en Stijn Devillé van de jeugddienst kunnen er van meespreken.

Geen speelpleinwerking, hoe kwam dat aan?

Nele: "Wat we vreesden, gebeurde: scholen dicht, geen speelpleinwerking Karrot, bijgevolg ook geen kinderen. We hadden nochtans grootse plannen. We wilden net het Taalspeelbad, waarbij anderstalige kinderen spelenderwijs Nederlands leren, integreren in de speelpleinwerking, en de speelpleinwerking ook openstellen voor kinderen met een beperking. Een dubbele uitdaging dus, waarvan we in spanning afwachten wat het nieuwe concept zou geven. Het was ook jammer voor de jobstudenten

natuurlijk. Ook al zorgden zij dan maar voor een dagelijkse opdracht op de Facebook-pagina van de jeugddienst, toch werd het een beetje een paasvakantie in mineur."

De jeugddienst moest noodgedwongen andere taken vinden?

Nele: "Dat was dan weer géén probleem. Updaten van reglementeringen, de Buitenspeeldag omtoveren tot 'Tuinspeeldag', Talent Break (een nieuw project rond woensdagmiddagactiviteiten in maart) annuleren en opnieuw inplannen ... Er lag werk genoeg op de plank."

Hoe zien jullie de jeugdactiviteiten in de toekomst?

Soraya: "Voorlopig zitten we in de wachtzaal op verdere instructies te wachten, de officiële communicatie van de overheid komt er pas eind mei (dit interview werd midden mei afgenomen, red.). De onzekerheid over de zomer werkt licht frustrerend, de monitoren weten niet of ze zullen kunnen werken, ouders gaan terug aan het werk en moeten op zoek naar opvang voor hun kinderen ... Hoe dan ook verwachten we nogal wat aanpassingen: kleinere groepen, eenzelfde



monitor voor eenzelfde 'bubbel', speelpleinwerking op verschillende locaties ... Het zijn stuk voor stuk denkpistes op dit moment, een beetje geïnspireerd op hoe men het onderwijfs wil organiseren."

Waar merken jullie nog gevolgen in jullie werking?

Stijn: "We hebben vooral vraagtekens: zal er tijdens de blok een studieruimte zijn? De studenten zijn alvast vragende partij en beginnen zelf oplossingen te suggereren. Op het skateterrein zouden maximum 3 skaters tegelijk mogen skaten (steeds dezelfde 3) of jongeren uit eenzelfde gezin. We bouwen momenteel een reservatiemodule uit om dit

JAMBORETTE 2020 WORDT JAMBORETTE 2021

Als er voor de Ninoofse jeugd deze zomer één groot evenement op de agenda stond, was het wel de Jamborette. Ook hier was corona – tot vervelens toe – de spelbreker. Zea Vleeschouwer (hoofdleiding meisjes-scouts), Milan Wauterickx (hoofdleiding jongensscouts), Pieter Vanderhaegen (actieve oud-leiding) en Omani Baeyens (actieve oud-leiding) blijven niet bij de pakken zitten en kijken alvast uit naar juli 2021, want de Ninoofse Jamborette moet en zal er komen!

Voor wie de Jamborette niet kent, wat kunnen we ons daarbij voorstellen?

Milan: "Met de Jamborette organiseren we een internationaal scoutskamp, met een mix van typische scoutsactiviteiten waarbij we

ook België en Ninove willen tonen. Het was bovendien een speciale editie, want in 2020 vieren we het 100-jarig bestaan van Scouts Ninove. We zaten al aan 540 deelnemers, zonder onze eigen leden."

Pieter: "Er ging al een lange voorbereiding aan vooraf. De eerste gesprekken startten al eind 2017."

De teleurstelling was dan wellicht ook groot toen begon te dagen dat er geen Jamborette 2020 zou komen?

Pieter: "Vooral de onduidelijkheid was moeilijk voor iedereen. Op een moment begon het stilaan door te dringen dat die coronacrisis lang zou aanslepen en dat het niet om een 'gewoon griepje' ging. Toen zijn we verschillende pistes beginnen af te wegen: wat kan er al dan niet? Gaan we voor uitstel of afstel? Iedere keuze heeft financiële én organisatorische gevolgen. Er zijn groepen die volgend jaar willen komen, er zijn er die afhaken, maar in ieder geval is er interesse genoeg."

Is de motivatie groot genoeg om er nog een jaar tegenaan te gaan?

Milan: "Bij de meesten wel meen ik. Onze ploeg bestond voor een groot deel uit de leiding 2017. Maar ja, hoe gaat dat in het leven? Intussen gaan sommigen samenwonen, kopen ze een huis, focussen op nieuwe dingen ... Toch is er voldoende opvolging, zowel bij de jongens als bij de meisjes."

Omani en Zea: "De zin is er zeker nog, we





Van links naar rechts: Soraya, Stijn en Nele op het skatepark, aan het park.

vlot te laten verlopen. De zaalverhuur van De Kuip is volledig stilgeval en we kunnen mensen onmogelijk nieuwe toekomstige data geven. Het is werken in een wereld met heel wat onzekerheden en we vrezen dat het nog lang kan duren voor alles enigszins genormaliseerd zal zijn. Maar, vervelen doen we ons gezinszins, we zijn actiever op Facebook en trouwens, het werk blijft maar komen, een pak nieuwe uitdagingen inclusief!”



Jeugddienst
jeugd@ninove.be
054 50 56 50

hebben er immers pakken werk ingestoken. Niemand zal dit willen weggooiden. Om dit te kunnen afronden, moet je het ook volledig kunnen meemaken.”

Hebben jullie alternatieven voor de zomer 2020?

Zea: “Als er al kampen mogen worden georganiseerd, komt er een kamp voor de kleintjes en een gemengd jongens-meisjeskamp. Voor de oudste groep die op onze Jamborette zou aanwezig zijn, hebben we een alternatief kamp uitgewerkt. We laten hen niet zomaar in de steek. Laat ons nu maar hopen dat ook dit geen maat voor niks zal zijn.”

Milan: “Momenteel wordt er gesproken over binnenlandse kampen, zoveel mogelijk in een bubbel, geen bezoek op het kampterrein, geen dagtochten, ... Sowieso niet het kamp dat we kennen. We wachten bang af.”

Er wordt in ieder geval sterk geijverd voor sportkampen?

Milan: “Tja, veel ouders dromen er allicht van hun kinderen eens twee weken weg te sturen van huis (lacht).”

Pieter: “Ik denk dat veel ouders liefst zelf op kamp willen gaan, zonder kinderen wel te verstaan” (bulderlacht).

MEERJARENPLAN 2020-2025

STAD CREËRT KANSEN VOOR VRIJETIJSBELEVING EN BIEDT KWALITEITSVOL ONDERWIJS

CULTUUR VOOR IEDEREEN

We willen dat inwoners elkaar ontmoeten. Daarvoor organiseren we heel wat evenementen. Maar we hebben ook aandacht voor kunst en kunstenaars. Zo organiseren we bv. om de 2 jaar het kunstparcours KRASJ, maar we organiseren ook kunstwedstrijden, kopen kunstwerken aan, ... Erfgoed verliezen we niet het oog, en circus- en straattheater mag ook niet ontbreken in onze programmatie. Zo is ons jaarlijks straattheaterfestival De Dondertagen altijd weer een grote publiekstrekker. Cultuur moet er zijn voor iedereen. Daar houden we rekening mee in onze programmatie, maar stimuleren we ook door de UitPAS.

We zetten ook in op voldoende speel- en ontmoetingsruimte voor kinderen en jongeren, o.a. door het organiseren van speelpleinwerking en ondersteunen van jeugdwerk. De speelreintjes worden onderhouden, buurtwerking zorgt ervoor dat we dicht bij de jongeren blijven, en via de jeugd-raad krijgen kinderen en jongeren inspraak.

De bib en cc De Plomblom worden belevings- en ontmoetingscentra. Ze worden een plek waar iedereen zich thuisvoelt, met

een aanbod voor ieders meug. De bib wordt een laagdrempelig kennis-, info-, leer- en belevingscentrum.

SPORTIEVE EN TOERISTISCH AANTREKKELIJKE STAD

We zetten Ninovieters aan het bewegen. Door het organiseren van sportkampen, buurtsportprojecten en grote evenementen (denk maar aan de aankomst van Omloop Het Nieuwsblad). We ondersteunen de scholen in hun sportaanbod, en zorgen dat de sportterreinen veilig en onderhouden zijn.

Ninovieters kunnen genieten van hun mooie stad en natuur, en samen met regio Dender-Scheldeland, Toerisme Oost-Vlaanderen, Toerisme Vlaanderen en VVV Ninove bouwen we ook een toeristisch aanbod uit. Zo leren ook niet-Ninovieters onze stad en streek kennen.

KWALITEITSVOL ONDERWIJS

We bieden kwaliteitsvol basisonderwijs en creatief kunstonderwijs aan, zodat elk kind, jongere en/of volwassene een school vindt waar hij zich thuis voelt, en eventueel zijn creatieve skills kan ontwikkelen.



SPEERPUNTEN

- > Uitbouwen van de bib als een laagdrempelig kennis-, info-, leer- en belevingscentrum
- > Ontwikkelen, promoten en stimuleren van een geïntegreerd cultuurbeleid en -aanbod
- > Ontwikkelen en stimuleren van een breed en toegankelijk vrijetijdsaanbod en speel- en ontmoetingsruimte voor kinderen en jongeren
- > Cc De Plomblom is een open huis voor ontmoeting en cultuur
- > Promoten van Ninove als een toeristisch aantrekkelijke stad
- > Ontwikkelen, promoten en stimuleren van een levenslange sportparticipatie
- > Aanbieden van een kwaliteitsvol stedelijk basisonderwijs
- > Aanbieden van een kwaliteitsvol en creatief kunstonderwijs
- > Bewaren, valoriseren en ontsluiten van het lokale erfgoed

PROJECT IN DE KIJKER

Geen specifiek project in de kijker deze maand, wel een werking. Lees er hier de pagina's 4 tot 14 maar op na. Zelfs in coronatijden, waar alles stil viel, bleef onze vrijetijdssector niet bij de pakken zitten en entertaineren ze jou vanuit hun en in jouw kot!

“Er werd nooit meer gewandeld en gefietst dan in de afgelopen weken en maanden. Dat doet ons plezier”



TOERISME IN TIJDEN VAN CORONA

Toerismecollega's Kathleen en Danny zetten je aan het wandelen en fietsen.

En toen was er ... corona. De Hospitaalkapel moest midden maart, net als bijna alle andere stadsdiensten, op slot. De zes stadsreuzen en ondertussen ook Amedee, de ezel van de wijk Koekelberg, begrepen het allemaal niet goed en stonden er verweesd bij.

Geen bezoekers meer, geen kindjes die hen kwamen bewonderen maar ook geen wandelaars, geen fietsers, geen bedevaarders naar Compostella. Niemand dus, want iedereen bleef noodgedwongen in zijn kot. Toeristische evenementen, gegidste wandelingen, uitstappen werden geannuleerd. Achter de schermen werd doorgewerkt en ingesprongen waar de coronanood het hoogst was.

En toch werd er allicht nooit meer gewandeld en gefietst dan in de afgelopen weken en maanden. Iedereen is nu toerist in eigen streek en (her)ontdekt hoe mooi Ninove, de deelgemeenten en de regio zijn. “Traag is soms mooi” zong Johan Verminnen ooit, vanuit ons kot én dichtbij ons kot beseffen we dat nu ook ten volle. En dat doet de collega's van dienst toerisme uiteraard plezier.

GEEN KANS OP VERVELING

De toerismecollega's dagen je de komende maanden ook graag uit. Zo laten ze je

14 weken online kwissen. Of zorgen ze dat je heel wat kilometers in je benen krijgt. Want wie van wandelen of fietsen houdt, kent zeker de Molenwandeling, de Galgenveldwandeling of de stadswandeling. En de fiets- en wandelknooppunten. Of nog niet? De komende maanden zijn het ideale moment om deze te (her)ontdekken! De wandelknooppuntenkaart Bronbossen, met daarin onze deelgemeenten Lieferinge, Neigem, Pollare en Denderwindeke, laat je uren- of zelfs dagenlang nieuwe wandelingen uitproberen. En met de fietsknooppuntenkaart Scheldeland, waarvan Ninove deel uitmaakt, heb je zomaar meer dan 1.000 kilometer (waarvan meer dan 70 op Ninoofs grondgebied) fietsplezier ter beschikking. Hoeveel kilometer haal jij deze zomer? Met de nieuwe fiets- en wandelgids 'STROOM – Erfgoed langs spoor en Dender' van Erfgoedcel Denderland wandel of fiets je langs het industriële verleden van Aalst, Denderleeuw, Ninove, Erpe-Mere en Lede.

Deze periode is ook ideaal om de oude dorpswandelingen een update te geven. De komende maanden zet de dienst toerisme deze wandelingen, langs de mooiste plekje en bezienswaardigheden van elke deelgemeente, met de nodige uitleg over monumenten en landschappen, online. Van A tot V, van Appelterre tot Voorde, maar ook de negen andere groene deelgemeenten komen stuk voor stuk aan bod. Alvast iets om naar uit te kijken!

NINOVE BOEGEERT

> 14 weken lang online kwissen

Geen wandelzoektocht deze zomer, wél een online-kwis die 14 weken loopt: vanaf 1 juni zetten we elke maandag nieuwe (foto)vrAGEN over de stad en de deelgemeenten op Ninove Boegeert en de website van de stad. Tijdens de laatste week (week 14) krijg je een sleutel die de code bevat waarmee je, met de oplossingen van weken 1 tot en met 14, een vraag moet maken en uiteraard beantwoorden. We zorgen voor een leuke prijs!

> Deel je favoriete plek

Deel je favoriete, mooiste plekje, vestig de aandacht op die onbekende pareltjes, stippel een wandeling uit langs vergeten paadjes, fiets en stap langs de mooiste landschappen. Post jouw filmpje, jouw foto's en wandel- of fietsroute, jouw suggesties en laat alle Ninovieters meegeenieten!

meer
Info

Dienst toerisme
toerisme@ninove.be
054 50 52 90



CULTUURCENTRUM
De Plomblom
2020 » 21

CULTURCENTRUM
De Plomblom
PROGRAMMA 2020 » 21



09

wo 09.09.2020

FAMILIE
Sprookjes enzo
CLICK (3+)

wo 16.09.2020

FILM
Kapsalon Romy

wo 23.09.2020

FAMILIE
Dimitri Leue
DE FAMILIE VON KAPP
(alle leeftijden)

za 26.09.2020

MUZIEK
Raymond van het Groenewoud
GLORIEUZE BEVRIJDING

zo 27.09.2020

MUZIEK
Lennert Cobbaert, Thijs De Clus, Tim Toegaert en Bram Van Den Berghe
NIGHT OF THE PLOMS,
HET GALA VAN DE
ZILVEREN BLOM

di 29.09.2020

FILM
Torpedo

wo 30.09.2020

THEATER/KLASSIEK
Hef Banket, I SOLISTI & Vlaams Radiokoor
EGMONT

10

vr 02.10.2020

AMUSEMENT
Grof Geschud
LIJMEN

zo 04.10.2020

LIVINGCONCERT
Steven De Bruyn Solo
THE ETERNAL PERHAPS

di 06.10.2020

THEATER
Compagnie Cecilia
LOCKE

zo 11.10.2020

FAMILIE
Kaatjes Theater
KAATJES GROTE
IEDEREEN-KAN-IETS-
SHOW (2 – 7 jaar)
(I.s.m. Jeroen Events)

di 13.10.2020

FILM
Sorry we missed you

za 17.10.2020

MUZIEK
Guy Swinnen Band
THE ESSENTIAL TOUR
(60 jaar Guy Swinnen)

di 20.10.2020

THEATER
Hef Eenzame Westen
ZWINS

vr 23.10.2020

AMUSEMENT
Senne Guns
OPUS 3

11

wo 04.11.2020

FAMILIEFILM
Minuscule 2: Het tropisch avontuur
+ workshop (5+)

di 10.11.2020

THEATER
De Kolonie MT
DE WOORDENAAR

vr 13.11.2020

MUZIEK
Sandra Kim, Marco Z, Begir Memeti en band con tutti Italiani
BELLA ITALIA

za 14.11.2020

AMUSEMENT
Kommil Foo
OOGST

zo 15.11.2020

FAMILIE
Kunstendag voor Kinderen: Theater FroeFroe / De Roovers
STELLA, STER VAN DE ZEE
+ workshop (6+)

di 17.11.2020

FILM
1917

vr 20.11.2020

FAMILIE/THEATER
Tuning People & BRONKS
RITA (8+)

za 21.11.2020

AMUSEMENT
Sven De Ridder, Brik Van Dyck, Fokke Van Der Meulen
MOPPEN AAN DE TOOG,
EEN TONY BELL TRIBUTE!

12

di 01.12.2020

THEATER
Toneelhuis / Olympique Dramatique
WACHTEN OP GODOT

di 08.12.2020

FILM
Il Traditore

wo 09.12.2020

FAMILIE
4Hoog
STIP (3+)

vr 11.12.2020

MUZIEK
Studio Guga
ONGEHOORD
(I.s.m. Jeroen Events)

do 17.12.2020

KLASSIEK
KOKHER & Eva De Roovere
KERSTCONCERT

01

wo 06.01.2021

KLASSIEK
Wör
OVER TORENS

vr 08.01.2021

MUZIEK
De Mens
DE MENS LATE NIGHT

Di 12.01.2021

FILM
Portrait de la jeune fille en feu

za 16.01.2021

KLASSIEK
Perla Musica en de Academie voor Muziek, Woord en Dans
NIEUWJAARCONCERT

wo 20.01.2021

FAMILIE
Grensgeval
PLOCK (4+)





do 21.01.2021

MUZIEK

Stash

WOLFMAN!

vr 22.01.2021

AMUSEMENT

Nele Bauwens

EEN CABARET-
VOORSTELLING VAN
NELE BAUWENS

za 30 en zo 31.01.2021

THEATER/FAMILIE

Studio Orka

ZOUTLOOS (7+)

02

wo 03.02.2021

THEATER/LITERATUUR

Bart Van Loo

DE BOURGONDIËRS

vr 05.02.2021

MUZIEK

Soulsister

DE THEATERTOURNEE 20-21
(I.s.m. Jeroen Events)

zo 07.02.2021

MUZIEK

Willy Sommers

SOMMERS OF 69
(I.s.m. vzw Goodnoise)

wo 10.02.2021

FAMILIE

Sprookjes enzo

SNEEUW! (1,5 – 3 jaar)

di 16.02.2021

FILM

Duelles

wo 17.02.2021

FAMILIE

**Nic Balthazar,
Bert Huysentruyt &
Annebelle Dewitte**

BADABOEM (6+)

do 25.02.2021

THEATER

Arsenaal

RACE (David Mamet)

za 27.02.2021

MUZIEK

Guido Belcanto

ZO GOED ALS ALLEEN
(I.s.m. vzw Goodnoise)

03

do 11.03.2021

THEATER

SKaGeN

HET GEZIN VAN PAEMEL

wo 17.03.2021

KLASSIEK

Philippe Thuriot

BACH IN TIME

za 20.03.2021

FAMILIE

Efteling

SPROOKJESBOOM DE
MUSICAL: EEN
GI-GA-GANTISCH
AVONTUUR (5+)
(I.s.m. Jeroen Events)

wo 24.03.2021

FILM

Cleo

za 27.03.2021

MUZIEK

Stef Kamil Carlens

ONE MAN BAND

di 30.03.2021

THEATER

**A. Van Vliet, A. Reijs,
L. Van den Eynde en
T. Van Dyck**

EX

04

za 3.04.2021

DANS/PROJECT

Passerelle

I STILL REMAIN &
ALSTUBLIEFT!

za 10.04.2021

MUZIEK

Bram & Lennert

LADIES NIGHT MET BRAM
EN LENNERT & VERY
SPECIAL GUESTS
(I.s.m. vzw Goodnoise)

di 20.04.2021

FILM

Little Women

Wo 21.04.2021

KLASSIEK

**Denzil Delaere, Emma
Posman en Veronika
Iltchenko**

VIVA!OPERA

zo 25.04.2021

FAMILIE

Mevrouw de Poes

DIERENPLEZIER AAN ZEE!
(2+)

di 27.04.2021

AMUSEMENT

Lieven Scheire

ARTIFICIËLE
INTELLIGENTIE (16+)

do 29.04.2021

THEATER

**BRONKS & Joost
Vandecasteele / Joris
Van den Brande**

CLASH

05

do 06.05.2021

THEATER

**Stefaan Van Brabant,
Frank Focketyn &
Sien Eggers**

SARTRE & DE BEAUVOIR

zo 09.05.2021

LIVINGCONCERT

Dries Bongaerts

di 11.05.2021

FILM

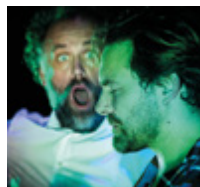
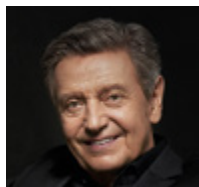
**Das schweigende
Klassenzimmer**

06

di 08.06.2021

FILM

Parasite



Praktisch

OPENINGSUREN TICKETVERKOOP

Maandag tot donderdag:

9 - 12 uur en 14 - 17 uur

Vrijdag:

9 - 12 uur

Bij voorstellingen is de balie 1 uur vooraf geopend.

Het cultuurcentrum is gesloten van 1 juli t.e.m. 16 augustus. Van 17 t.e.m. 21 augustus is de balie enkel in de voormiddag geopend. Vanaf 24 augustus gelden de gewone openingsuren.

ZAALVERHUUR

Contacteer Ann Timbremont:

054 50 59 50

cczaalverhuur@ninove.be

VRIENDENPAS!

Een vriendenpas kost € 10,00 maar biedt je heel wat voordelen:

- Je krijgt een fikse korting op de ticketprijs, ook voor familievoorstellingen en films, en dit tijdens het ganse seizoen. Hoe meer voorstellingen je kiest, hoe voordeliger jouw vriendenpas wel wordt.
- Je bent niet verplicht om meteen een aantal voorstellingen vast te leggen. Je kan één of enkele

favoriete voorstellingen boeken en nadien op eigen tempo andere voorstellingen toevoegen. Je kan nu al enkele voorstellingen kiezen, zonder direct een jaar vooraf alles in te plannen.

TICKETS EN VRIENDENPAS ONLINE TE KOOP

Je kan vriendenpassen en tickets kopen via de website www.ccdeplombloom.org. Je kan nu ook online zelf je plaatsen kiezen!

RESERVATIES

- Reserveren kan tijdens de openingsuren van de balie ter plaatse of telefonisch op het nummer 054 50 59 50.
- Reservaties moeten binnen de 14 dagen na reservatiedatum betaald zijn, zoniet vervalt uw reservatie automatisch.

REDUCTIE

- Voor voorstellingen georganiseerd door het cultuurcentrum: +55 en mindervaliden.
- Voor bepaalde voorstellingen georganiseerd door het cultuurcentrum krijgen -26-jarigen 50% korting.
- Groepen vanaf 15 personen

krijgen voor theater en klassieke muziek 20% korting.

- Academies krijgen 50% korting voor het bijwonen van voorstellingen in klasverband. (al deze tickets dienen vooraf gezamenlijk afgehaald te worden)

BETAALWIJZE LOSSE TICKETS

- Via bancontact (voorkeur) of contant aan de balie in de inkomhal van het cc
- Met cultuurcheques
- Online via betaallink

RINGLEIDING

De middenbeuk van de schouwburg is uitgerust met een ringleiding om slechthorenden de kans te geven versterkte voorstellingen beter te volgen.

Meer informatie is te verkrijgen aan de balie of via de website www.ccdeplombloom.org. De ringleiding moet minimaal een week voor de voorstelling aangevraagd worden.

OPGELET!

Wijzigingen in de programmatie zijn steeds mogelijk.

INFO EN TICKETS • www.ccdeplombloom.org • 054 50 59 50



EN DE BROUWER VAN WITKAP?

HIJ BROUWDE VOORT.

De coronacrisis sloeg overal toe. Zo ook in brouwerij Slaghmuylder, onze plaatselijke trots. Wij gingen even langs om te horen hoe het hen vergaat.

Niet 65 is hij geworden, Luc Verhaegen van Brouwerij Slaghmuylder. Hij vertelt tegelijk gelaten en gepassioneerd over 'zijn' familiale brouwerij die onlosmakelijk met 'de Witkap' is verbonden maar waar nu nog nauwelijks wordt gebrouwd. Hij vreest een bloedbad in de horeca, ziet de toekomst somber in maar blijft toch ook optimistisch, hij heeft immers nog plannen zat.

Luc: "Elk jaar rond mijn verjaardag maken mijn vrouw Bénédicte en ik wel ergens een trip. Dit jaar niet dus. Het coronaverhaal begon met het Kevertreffen dat al dan niet zou plaatsvinden. De knoop werd doorgehakt, het Kevertreffen werd afgelast en

sindsdien zijn er een pak evenementen zoals de opendeurdag of het Schlagerfestival geannuleerd. De brouwerij ging, net als alle horecazaken, dicht. Wij hebben nog vier dagen doorgewerkt en het brouwsel op flessen getrokken, die bewaren langer dan vaten Witkap. Sinds de lockdown is er slechts enkele keren gebrouwen, in normale omstandigheden is dat meerdere keren per week. Bijna alle personeelsleden zijn technisch werkloos. Dat is voor niemand fijn. Daar komt ook nog bij dat de brouwerij wordt beschouwd als een essentieel bedrijf. Wij produceren immers voedingswaren, wat betekent dat wij niet kunnen rekenen op overheidssteun onder de vorm van een hinderpremie. Maar met alle horecazaken in lockdown is er amper vraag naar bier. Gelukkig is het overwegend mooi weer geweest, ik gebruik de tijd om beetje bij beetje de hele brouwerij in authentieke en originele stijl te laten restaureren. Bedoeling

is van dit industrieel erfgoed in de toekomst een levend brouwerijmuseum te maken waar kleine evenementen kunnen worden georganiseerd maar waar ook bezoekers, wandelaars en fietsers overdag zullen terecht kunnen om tijdens hun tocht een Witkap te proeven.

Intussen is de brouwerij weer open met het oog op de verkoop en brouw ik zelf. De toekomst? Misschien wordt het in de horeca nooit helemaal meer als vroeger. Vraag is of het voor kleine volkscafés en restaurants leefbaar blijft, daarvoor ben ik bang. Ik heb in elk geval voor dit kleine familiebedrijf nog heel veel toekomstplannen." aldus Luc.

meer
Info

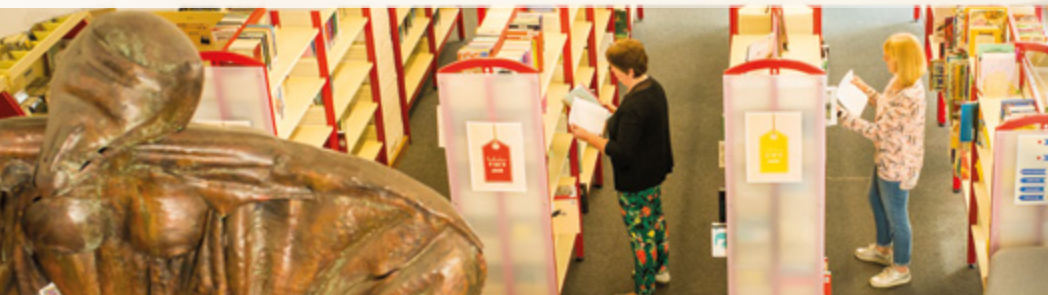
Brouwerij Slaghmuylder
Denderhoutembaan 2, Ninove
info@witkap.be
054 33 18 31



Luc Verhaegen heeft nog plannen voor de brouwerij.

EEN BOEK IS NIET GEMAAKT OM DICHT TE BLIJVEN

DE BIB IN TIJDEN VAN CORONA



Boeken die niet worden gelezen hebben weinig reden van bestaan. Dat kunnen de bibmedewerkers beamen.

Bibliothecaris Sofie De Neve licht toe: "Toen de bib moest sluiten was dat even slikken, maar al snel begonnen we na te denken over alternatieve manieren van ontlenen. Na heel wat ge-reorganiseer werd de gewone bib even afhaalbib, en dat bleek een succesverhaal."

Bibmedewerkers Angelique, Ilse en Marina missen sociaal contact: "Onze werking is nu uiteraard wel helemaal anders dan in pre-coronatijden. De grootste aanpassing is dat onze bibgebruikers niet meer zelf in de rekken kunnen zoeken, wij doen dat nu voor hen, en maken hun pakketjes klaar. Er komen geen bezoekers meer in de bib, wat toch wat raar aanvoelt. Het wegvallen van alle sociale contact met de bibgebruikers, de vragen naar of het babbeltje over dat éne boek ... Dat missen we wel. Leuk is dan weer de appreciatie van de mensen. Die vinden het super wanneer ze hun netjes klaargemaakte gereserveerde pakket mogen komen afhalen."

Collega Eva: "Toch loopt een deel van de oude werking ook door. We zetten bv. extra in op de promotie van de digitale prentenboeken voor kinderen: de Fundels. Maar ook de 'Grote Prijs van de stad Ninove voor het beste Jeugdverhaal' loopt nog. In de zomermaanden start de gedigitaliseerde versie van Schatten van Vlieg."

Collega Angelique houdt wel van de extra structuur: "Werken kan nu ook wel gestructureerder, dat is toch een voordeel. Onze rekken hebben er nog nooit zo netjes bijgelegen!"

Wat ze willen doen na corona? Over het antwoord op deze ultieme vraag moeten de medewerkers niet lang nadenken: eens goed gaan eten met de dochter, écht funshoppen, kamperen ... Daar kijken ze naar uit! Maar eerst nog wat boekenpakketjes samenstellen want ook een boek kan al doen dromen.

"Geen bezoekers in de bib, dat voelt toch raar"

EEN ZOMER VOL FAVORIETEN / ELKE WOENSDAG

Een hele zomer lang laat de bib bekende Ninovieters, gebruikers en vrijwilligers van de bib aan het woord. Verwacht je aan inspiratieve filmpjes waarbij ze hun favoriete boek, film, cd, ... toelichten en ophemelen. In de zomermaanden dropt de bib elke woensdag een filmpje op de Facebookpagina Ninove boegeert, op hun eigen Facebookpagina en website. Als kers op de taart krijg je ook telkens extra tips van de bib en daar bovenop een link met het (digitale) aanbod. Kijken is dus de boodschap!

Als primeur lees je in deze Ninove Info alvast wat het favoriete kinderboek is van Annemie Vandaele - schrijfster van prachtige kinderboeken. Het volledige filmpje kan je bekijken in de Facebookgroep Ninove Boegeert.

De favoriet van Annemie Vandaele

Annemie Vandaele die in Neigem woont, schijft prachtige prentenboeken. Haar favoriete prentenboek is 'Zwaan' van Ianka Flerackers. Ze vertelt jullie graag waarom! "Op een bepaald moment begreep ik dat een goed boek geen oplossingen moet bieden, maar handvatten moet aanreiken. Op de een of andere manier heb ik een voorkeur voor boeken over het thema 'verlies' dat volgens mij een grote impact heeft op het leven van jonge kinderen. Daardoor heeft dit boek in zekere zin invloed gehad op de boeken die ikzelf heb geschreven."

Annemie publiceerde al heel wat prentenboeken. Ontdek haar werk op www.clavisbooks.com.

KEN JE FUNDELS AL?

Fundels, geschikt voor kinderen tussen 3 en 7 jaar, brengen bestaande prentenboeken op een digitale en interactieve manier in animatieversie tot leven op je tablet of computer én bevatten leuke teken-, speel- en doe-activiteiten. Ontdek ze gratis: surf snel naar ninove.bibliotheek.be/digitale-fundels.

SCHRIJF JIJ HET BESTE JEUGDVERHAAL?

Ninove eert Mariette Vanhalewijn met een jeugdverhalenwedstrijd. Schrijf hét vrolijke, grappige, spannende of misschien een beetje verdrietige verhaal voor jonge kinderen.

Wedstrijdreglement & inlichtingen: ninove.bibliotheek.be/wedstrijdjeugdverhaal.

SCHATTEN VAN Vlieg

De zoektocht van Schatten van Vlieg zal er, wegens corona, dit jaar een beetje anders uitzien. Niet minder leuk, integendeel! Verwacht je aan een supertoffe digitale zoektocht met leuke doe-opdrachten die de zomer ongetwijfeld plezierig én creatief invult! Vanaf 1 juli dropt de bib op FB en haar website de opdrachten.

NINOVE BOEGEERT

Een zomer vol favorieten

In de zomermaanden dropt de bib Ninove op FB en haar website elke woensdag inspiratieve filmpjes waarbij bekende Ninovieters, gebruikers en vrijwilligers van de bib hun favoriete boek, film, cd, ... toelichten en ophemelen. Als kers op de taart krijg je ook telkens extra tips van de bib en daar bovenop een link met het (digitale) aanbod. Kijken is dus de boodschap!

meer
Info

Bib
bib@ninove.be
054 50 58 50



EEN BEETJE CARNAVAL IN DE ZOMER

KRASJ IN SEPTEMBER, ZEKER WETEN!?

Zekerheden zijn er niet als het op massa-evenementen aankomt, maar een tipje van de KRASJ-sluier lichten, kunnen we wél al.

“Sometimes it snows in April” leerde Meester Prince ons, waarom zouden we dan carnaval niet een beetje in de zomer mogen vieren? Met die gedachte in het achterhoofd zorgt de Nederlandse fotografe Sas Schilten voor een van de kleurrijke noten op de vijfde editie van KRASJ, het parcours actuele kunsten dat van 5 tot en met 27 september onze stad weer in de voorhoede van het Vlaamse kunstgebeuren wil katapulteren. Sas Schilten was een van de eerste kunstenaars die curator Griet Menschaert aan boord hees, ze is ook een van de eersten die al helemaal klaar is met haar werk.

SAS ACHTER DE SCHERMEN

Voor KRASJ dook Sas Schilten helemaal kopje onder in het Ninoofse carnavalswereldje. Misschien niet verwonderlijk voor een fotografe die zich graag afficheert met ‘documentaire series’ en meestal maatschappelijk betrokken projecten maakt die haar kijk op de wereld tonen. Het kleurrijke carnaval is niet echt het wereldje dat ze in haar stukje Nederland kende, punkmuziek is dat wel maar ook dat sluit niet meteen aan bij ons grootste volksfeest. Dertien keer maakte ze de overtocht naar de werkhallen van de stoetwinaar Nie Geweun, de ZigZagBleukes, Toeters mé Pretensje en Vrieter op ‘t Gemak. Met evenveel plezier volgde ze de verhuis van de praalwagens vanuit de werkplaatsen naar de stad of de voorbereidingen voor de Gouden Wortelworp en ander carnavalfraais. “Ik heb het hier onvoorstelbaar naar mijn zin gehad. Ik wou ook wat anders van carnaval tonen

dan wat de mensen op die echte carnavalsmomenten zien, zoals de stoet die voorbijtrekt. Ik ga liever achter de schermen piepen.”

Achter die schermen viel ze van de ene verbazing in de andere. “Carnaval is veel meer dan een feestje. Het is iets van ‘een heel jaar’, het is voor veel mensen hun leven. De samenhang en betrokkenheid, het verenigingsgevoel: dat is wat ik van carnaval wil laten zien op KRASJ. Ik voelde me echt welkom, hier in Ninove en was zelfs al aardig mee met jullie taaltje. Ik begon mensen te herkennen als ik over straat liep. Ik denk wel dat ik flink wat mensen nieuwsgierig heb gemaakt naar wat ze op KRASJ zullen te zien krijgen.”

SAS AAN DE GRENS

Wáár ze de foto’s van Sas zullen zien, weet de maakster nog niet. Niet dat we eraan twijfelen dat KRASJ zal mogen plaatsvinden. Het probleem met een evenement als KRASJ is dat het een lange voorbereidingstijd vereist. En laat die voorbereidingstijd nu uitgerekend in de maanden maart, april en mei gepland geweest zijn. Het is dan dat de deelnemende kunstenaars naar Ninove afzakken om de mogelijke locaties te prospecteren. Op basis van deze locatiebezoeken beslissen ze wat ze willen doen, waar en hoe ze hun werk willen presenteren.

Die locatiebezoeken stonden dit voorjaar wekenlang ‘on hold’. Toch heeft Sas Schilten er een goed oog in. “De locatiebezoeken hadden plaats in de week van 18 mei. De stad zorgde voor een doorgangsbewijs, want voor enkele Nederlandse kunstenaars waren de grenzen nog altijd gesloten.”

Voor Sas is die grens een dagelijkse realiteit:

ze verblijft in het grensdorp Poppel. “Ik werk graag in rust aan mijn fotoprojecten, en dat doe ik in mijn tweede verblijf. Ik ben onmiddellijk na carnaval naar hier gekomen en toen kwam plots de coronaquarantaine. Ik vond het beter hier te verblijven omdat ik tenslotte niet wist of ik zelf iets had opgelopen maar ben gelukkig nog steeds gezond. Ik heb op zich niet zoveel last van de quarantaine waartoe corona ons noodt. Ik ben graag op mezelf, hier in de bossen, in een zelfgebouwd chalet op een camping, sowieso al redelijk afgesloten. Nu heb ik nog minder contact maar daar heb ik geen probleem mee. Voor mijn boodschappen kan ik terecht in het dorp, maar als ik voor een foto-opdracht naar Nederland moet, heb ik steeds een attest van de opdrachtgever nodig.”

PRAKTISCH

- > KRASJ 5, 5-27 september 2020 (onder voorbehoud van de corona-maatregelen). Onder het thema ‘Het kind in u’ presenteren meer dan 20 kunstenaars, bijeengebracht door curator Griet Menschaert, recent en/of ter plekke bedacht werk op zeven locaties in het centrum van de stad – en geloof ons: ook nu heeft de stad een paar verborgen erfgoedparels in het parcours weten te smokkelen.
- > Wil je al proeven van het fotowerk van Sas Schilten? Op haar website vind je onder meer de reeks ‘Onzeker onderkomen’ over “economisch daklozen, zelfredzamen, bankslapers, dak en/of thuislozen, spookburgers, campingbewoners, briefadresinschrijvers”. Zie www.sasfotos.nl

meer
Info

Dienst cultuur
cultuur@ninove.be
054 50 52 85



HET (CORONA)LEVEN ZOALS HET IS DE NOODPLANNINGS- COÖRDINATOR

Tom Ooms: "Het is nu enkel hopen dat het aantal patiënten blijft afbouwen, en niet meer toeneemt. Maar we houden rekening met beide scenario's."

Wist je dat Ninove een noodplanningscoördinator heeft? Hij heet Tom Ooms, en hij moet er bij crisis- en noodsituaties voor zorgen dat alles in goede banen wordt geleid. Doorheen het jaar maakt hij risicoanalyses voor de grote evenementen, zoals carnaval, maar nu is het een en al corona dat de klok slaat. Welkom in zijn verhaal over cellen en zonnebanken.

We spreken Tom Ooms bij hem thuis op Preulegem. Sinds de lockdown van midden maart werkt hij voornamelijk van daaruit.

Hoe ziet een dag van een noodplanningscoördinator eruit?

Tom: "De voorbije weken behoorlijk anders dan normaal. (lacht) Zonder corona houd ik de wetgeving rond noodplanning bij, en maak ik risicoanalyses van de grote evenementen, zoals Omloop Het Nieuwsblad of carnaval. Ik kijk samen met onder meer politie, brandweer, dienst mobiliteit en de medische interventie hoe we alles veilig kunnen laten verlopen, en hoe we optimaal kunnen ingrijpen, mocht het toch fout gaan. In het beste geval doe ik dus enkel voorbereidend werk, en moeten mijn plannen nooit gebruikt worden, want dat zou betekenen dat er een noodsituatie is."

En hoe verschilt je werk in coronatijd?

Tom: "Als er een noodsituatie is, bijvoorbeeld een zware brand in een bedrijf, dan kondigt de burgemeester een noodplan af, en roep ik meteen een Gemeentelijk CoördinatieComité samen in het politiehuis. In dat comité zitten

naast mij ook de burgemeester, de politie, de brandweer, de medische interventie, en collega's van logistiek en communicatie. Van daaruit beheren we dan de crisis, zeg maar. Wel, zo een comité hebben we nu ook opgericht, maar we noemen het voor het gemak Veiligheidsoverleg. We doen met die groep tweedagelijks (tot voor enkele weken dagelijks, red.) een videoconferentie, waarin we voor onze stad de gevolgen van de coronamaatregelen bespreken."

Wat houdt dat dan juist in?

Tom: "Dat gaat heel breed. Je zag wellicht al een van de persconferenties van de Nationale Veiligheidsraad? Wel, wat daar op woensdag wordt meegedeeld, krijg ik als definitieve wettekst doorgestuurd op vrijdag, na de ministerraad. Een dag later volgen dan de concrete richtlijnen van de overheid, de FAQ's, waarin bijvoorbeeld staat dat tuincentra open mogen. Het is mijn taak om op basis van al die teksten na te gaan wat de gevolgen zijn voor Ninove. Zijn er onduidelijkheden, dan vraag ik meer info aan de overheid. Een aantal weken terug was er bijvoorbeeld heel veel onduidelijkheid over zonnebankcentra. Mochten ze die maandag openen of niet? Het was niet af te leiden uit de wettekst of de FAQ. Tijdens het weekend heb ik dan verduidelijking gevraagd aan de overheid, en ze mochten open. De burgemeester en schepen hebben het goeie nieuws pas op zondag kunnen doorbellen naar de eigenaars van die centra. Dat was behoorlijk laat, maar sneller was niet mogelijk."

Werk het team van het veiligheidsoverleg samen met de andere diensten?

Tom: "In het Veiligheidsoverleg beslissen we soms om een werkel op te richten. We hebben er zo een rond onderwijs of de bib, bijvoorbeeld. Bij het begin van de lockdown ging die bibcel na of de bibliotheek al dan niet open kon. Al die cellen koppelen dan terug naar ons, en wij nemen een beslissing. Ook voor onze lokale handelaars hebben we trouwens zo'n cel, maar omdat die grotere vormen aanneemt, noemen we dat een taskforce. Die vergaderingen woon ik ook bij."

Veel vergaderen dus voor jou?

Tom: "Ja, en ook veel verslagen schrijven. (lacht) En het werk stopt niet in Ninove. Vanuit de stad ben ik ook betrokken bij de triagecentra in onze regio, waar mensen met coronasymptomen getest worden. Ninove heeft trouwens zo'n centrum klaarstaan, voor het geval die van Aalst of Geraardsbergen de toestroom niet meer aankunnen. En ik zit ook in het bestuur van het schakelzorgcentrum, beter gekend als het IBIS-hotel in Aalst, waar coronapatiënten verder kunnen genezen. Het is nu enkel hopen dat het aantal patiënten blijft afbouwen, en niet meer toeneemt. Maar we houden rekening met beide scenario's, en we maken de tijd om ons op allebei voor te bereiden."

"Ninove heeft een triagecentrum klaarstaan voor mensen met coronasymptomen"

meer
Info

Dienst integrale veiligheid
integrale.veiligheid@ninove.be
054 50 50 50

TOPTUINTIPS UIT GRAAFLAND

De groenste vingers van Ninove vind je wellicht aan de handen van Benny Schaille. Hij onderhoudt de tuin van z'n buurman, heeft zelf een volkstuintje én is compostmeester. We spreken Benny in de volkstuinten 'Graafland' en vroegen hem naar drie tips voor een mooie, gezonde tuin.

"Mijn grootouders langs vaders kant waren boertjes, en mijn vader ging overal tuintjes onderhouden. Ik heb in mijn jeugd dus nooit iets anders gezien dan land bewerken en tuinieren. Ik ben er letterlijk mee opgegroeid", vertelt Benny. "In 1996 ben ik dan compostmeester geworden, en ook nu nog geef ik demo's, hier in de volkstuinten. Iedereen kan het leren, want composteren is heel makkelijk als je enkele regels in acht neemt. Uiteindelijk moet je de natuur gewoon z'n gang laten gaan; je moet soms enkel een handje helpen. Dat is eigenlijk altijd zo met tuinieren. En weet je wat het ook zo boeiend maakt? Je leert altijd bij. Soms denk je dat je alles onder de knie hebt, tot iemand je een tip geeft, en je merkt dat het op die manier nog beter kan." (lacht)



DE 3 TIPS VAN BENNY

HOE MAAK JE ZELF SNEL GOEIE COMPOST?

Raap in de herfst een mooi laagje bladeren bij elkaar en leg ze in een bak in je tuin. Rijd je in het voorjaar je gras af, meng het dan met de bladeren die je raapte, en voeg wat houtschilfers toe. Na acht maanden heb je compost van hoge kwaliteit.

EEN (NOG) BETERE GROENTETUIN

Als de meeste groenten geoogst zijn in je tuin, tegen het eind van de zomer (september, oktober), ligt je grond naakt. Als het dan regent, spoelen de voedingsstoffen weg. Om dat te vermijden, leg je best een dekentje van 10 centimeter bladeren of stro op je tuintje, zoals een deken op je bed.

De voordelen?

- > Minder onkruid in je tuin.
- > Als het regent, spoelen de voedingsstoffen niet weg. Straffer zelfs, het regenwater gaat de voedingsstoffen van de bladeren of het stro (waarmee de grond bedekt is) mee in de grond trekken.
- > De grond zal in de winter minder snel bevriezen.
- > Zodra je je tuin in het voorjaar omspit, bemest je je tuin onmiddellijk, met de bladeren of het stro.

HEB JE IN JE TUIN EEN 'VERLOREN' HOEKJE MET ONKRUID?

Leg stukken karton op het onkruid. Daarop leg je dan een laag houtsnippers of bladeren. Doordat er geen licht of lucht aan het onkruid kan, gaat het kapot. Na verloop van tijd verteren de bladeren of snippers en worden ze compost. Ook het karton 'vergaat'. Zo krijg je een mooi stukje vruchtbare grond.

NINOOFSE VOLKSTUUNTJES = EEN GROOT SUCCES

Een jaar na opening zijn zowat alle percelen van de volkstuinten Graafland verhuurd. Dat betekent dat zo'n 50 Ninovieters er in het najaar hun oogst kunnen plukken. Zou je ook graag een volkstuintje willen? Neem dan contact op met de dienst leefmilieu. Het aantal nog beschikbare percelen is (heel) beperkt, maar je kan ook opgenomen worden op de wachtlijst.



Dienst leefmilieu
leefmilieu@ninove.be
054 50 50 50

Benny in de volkstuinten Graafland

SHOPPEN TUSSEN HARTJES

Na acht weken sluiting mochten onze lokale handelaars midden mei opnieuw de deuren openen. Velen met een klein hartje, dat wel. Want geen funshoppen meer, maar runshoppen, én met extra ontsmetting na een pasbeurt. Ontsmetten ... Leen en Diether van Juweliërs Nachtergaele weten er alles van.

72 uur kan het coronavirus blijven overleven op metaal. Dus stel dat op je uurwerk virusdeeltjes zitten, en je bij de juwelier gaat voor een nieuw batterijtje, dan kan hij na twee dagen nog besmet raken. "Dat het virus zó lang kan overleven op metaal, is heel lastig voor ons. Het klinkt toch absurd als je aan klanten moet uitleggen dat het vervangen van een batterijtje vier dagen duurt? En toch zal het moeten", zegt Diether. "Ons eerste idee was om een UV-bestraller te kopen, want die zou het virus kunnen doden via straling. Maar toen we belden met de dienst virologie van de Leuvense universiteit, en met de fabrikant van die toestellen, bleek al snel dat ze ons niet konden garanderen dat het virus volledig gedood zou zijn. De straling raakt namelijk niet altijd tussen de randen van het uurwerk, en dan kan je nog altijd besmet raken, en het virus dus ook verspreiden."

ALCOHOL

Een uurwerk laten herstellen, zal dus wat langer duren. Gelukkig zijn juwelen makkelijker te reinigen, vertelt Leen: "Ringen die aangeraakt zijn, kunnen we meteen ontsmetten. Naargelang het materiaal hebben we daar verschillende technieken voor. Voor de ene soort gebruiken we een spray, voor de andere een ultrasoon toestel. Maar we zijn liever strikt, dan dat onze klanten ziek zouden worden door een bezoek. Daarom hebben we ook in onze winkel een en ander aangepast. Zo staan wij achter plastic wanden, hebben we handgel voor de bezoekers en maken we met pijltjes duidelijk waar je kan wachten en hoe je naar buiten moet."

HARTJES

"Maar wat het coronavirus nog het lastigst maakt voor ons, is dat het iets uniek wegneemt: een band creëren met de klant, eens een babbeltje doen. De plastic wand en de mondkmaskers nemen een stuk van de spontaniteit weg, en creëren een afstand. Dat is ook de reden waarom ik aan onze ingang hartjes heb geplakt op de grond, om wat warmte te geven aan mensen. Want dat is tenslotte toch wat we allemaal nodig hebben nu."

"De plastic wand en de mondkmaskers nemen een stuk van de spontaniteit weg"

EEN TASKFORCE VOOR ONZE HANDELAARS

Diether is naast zaakvoerder ook voorzitter van de Verenigde Handelaars Ninove. "Het is voor alle lokale handelaars een heel moeilijke tijd. We hopen echt dat iedereen het hoofd boven water kan houden. Gelukkig ziet ook de stad de ernst van de zaak in. De burgemeester en de diensten helpen ons waar ze kunnen. Dat meen ik echt. De stad richtte ook een taskforce op, die de lokale economie weer op gang moet krijgen. Regelmatig zitten we met hen rond de tafel, en wordt om onze input gevraagd. Dat geeft ons, ondanks alle moeilijkheden, wel het gevoel dat we op goeie weg zijn."



Dienst lokale economie
lokale.economie@ninove.be
054 50 50 50



Diether en Leen aan de ingang van hun zaak

ACADEMIES

SCHILDEREN OF TEKENEN? KANTKLOSSEN, VILTEN OF BEELDHOUWEN?



De Academie voor Beeldende en Audiovisuele Kunsten is een broedplaats voor creatieve ideeën. Iedereen vanaf 6 jaar is er welkom om nieuwe technieken te leren en zich beeldend uit te leven. Je kan de ateliers in juni nog niet bezoeken, maar vanaf 1 september kan dat wel! Kom praten met de leerkrachten, maak een gratis proefles mee en start een boeiende reis vol beelden en experimenten. Voorkennis is niet nodig, de enthousiaste leerkrachten leren je alle kneepjes van het vak.

KINDEREN ÉN VOLWASSENEN

- **1^e graad:** 6- en 7-jarigen, blokje van twee lestijden per week **Beeldatelier**.
- **2^e graad:** 8- tot 11-jarigen, blokje van twee lestijden per week **Beeldatelier**
- **3^e graad:** 12- tot 17-jarigen, blok van vier lestijden per week **Beeldatelier**.
- **4^e graad:** 18-plussers, twee keer vier lestijden per week. Je kan kiezen uit vier ateliers:
 - **beeldhouwen en ruimtelijke kunst**
 - **kantwerk en textiel**
 - **schilderkunst**
 - **tekenkunst**

Na 5 jaar in de 4e graad kan je je parcours uitbreiden met 2 jaar specialisatiegraad in dezelfde richting. Ofwel kies je voor een ander atelier van 5 jaar. Maar we hebben ook een nieuwe richting in de aanbieding: Cross-over!

CROSS-OVER, NIEUW!

Het atelier Cross-over is een nieuwe richting voor volwassenen die reeds een opleiding in de vierde graad hebben afgerond. Het is een vijfjarig traject dat inzet op de verbreding van je eigen artistieke praktijk. Je combineert de opleiding die je reeds hebt afgewerkt met een nieuwe discipline.

Bij inschrijving kies je dus voor 2 ateliers. Minstens één van die twee opties is altijd de richting waarvoor je eerder bent afgestudeerd. Opgelet: je kan de ateliers 'beeldhouwen en ruimtelijke kunst' én 'keramiek' (in filiaal Liedekerke) niet kiezen als 'nieuw' atelier. Je hebt daarvoor immers niet de nodige technische bagage gekregen.

En ook na het Cross-over-atelier kan je nog 2 jaar 'Specialisatie in de Cross-over' volgen.



SEPTEMBER = OPENDEURMAAND

In september staan onze deuren open tijdens alle lessen; kom gerust langs voor een gratis proefles of om met een leerkracht te praten. Inschrijven kan tot eind september.

meer info

Academie voor Beeldende en Audiovisuele Kunsten,
De Kuip, Parklaan 1 Ninove
gabk@liedekerke.be
053 64 55 97
www.liedekerke.be/ABAK

ZING, SPEEL, DANS

Proef, beleef, creëer muziek, woord en dans

in de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans van Ninove, Meerbeke, Denderwindeke, Appelsterre, Denderhoutem, Haaltert, Liedekerke en Roosdaal voor jong en oud, vanaf 6 jaar tot ...

in 2020-2021



stedelijke
academie
muziek
woord
en dans

INSCHRIJVINGEN

- **NIEUW** NU OOK ONLINE
- **VANAF 1 JUNI 2020**
- **INSCHRIJVINGSMOGELIJKHEID IN DE ACADEMIE:** onder voorbehoud van de coronamaatregelen ZIE WWW.ACADEMIENINOVE.BE

Wees snel, de plaatsen zijn beperkt!

NIEUW

MUSICAL

vanaf 12 jaar,
vooropleiding 2^e graad
muziek vereist

PODIUM X

(muziek, woord en dans)
voor 6/7-jarigen
(1u/week)

DANS

vanaf 6 jaar,
ook in Liedekerke

SCHRIJVEN

vanaf 15 jaar, geen
vooropleiding vereist



MUZIEK & WOORD

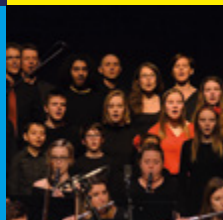
een instrument bespelen
vanaf 8 jaar,
ook in Appelsterre

MUZIEK- CULTUUR

voor de muzikliefhebber,
vanaf 15 jaar, geen
vooropleiding vereist

JAZZ- DANS

vanaf 12 jaar



INFO: www.academieninove.be
Volg ons op Facebook

Hoofdvestigingsplaats:
Parklaan 13 – 9400 Ninove
academie.mwd@ninove.be
054 50 52 50

VAN JONG NAAR (G)OUD

50 JAAR HUWELIJK IN JUNI

- **Jacques De Grijsse**, geboren op 4 oktober 1945, met **Erna Van Keymeulen**, geboren op 6 november 1951. Gehuwd op 11 juni 1970.
- **Louis Vereecken**, geboren op 16 mei 1949, met **Lydia Vernailen**, geboren op 2 mei 1948. Gehuwd op 12 juni 1970.
- **Roland De Dobbeleer**, geboren op 2 maart 1948, met **Josephina Bailey**, geboren op 11 februari 1948. Gehuwd op 19 juni 1970.
- **Georgette Lagneau**, geboren op 14 september 1947, met **Antoine Lecat**, geboren op 13 juni 1928. Gehuwd op 27 juni 1970.
- **Hubert Wachtelaer**, geboren op 26 januari 1943, met **Lisette Vanmellaert**, geboren op 21 april 1943. Gehuwd op 27 juni 1970.

60 JAAR HUWELIJK IN JUNI

Erik Haelterman, geboren op 23 mei 1940, met **Gabriella Phariseau**, geboren op 17 juli 1942. Gehuwd op 27 juni 1960.

50 JAAR HUWELIJK IN JULI

- **Gerdy Couvreur**, geboren op 13 februari 1948, met **Monique De Freyn**, geboren op 26 juni 1952. Gehuwd op 3 juli 1970.
- **Erik Van Hooland**, geboren op 12 mei 1950, met **Danielle Arijs**, geboren op 2 september 1950. Gehuwd op 3 juli 1970.
- **Etienne Moreels**, geboren op 31 mei 1945,

met **Monique Van Vreckem**, geboren op 23 juli 1948. Gehuwd op 9 juli 1970.

- **Willy Heymans**, geboren op 10 november 1948, met **Anny Verhaegen**, geboren op 14 juni 1947. Gehuwd op 10 juli 1970.
- **Jean Tiels**, geboren op 21 augustus 1948, met **Christiane Dierickx**, geboren op 13 oktober 1947. Gehuwd op 10 juli 1970.
- **François De Gelas**, geboren op 9 april 1945, met **Arlette Delbon**, geboren op 6 augustus 1949. Gehuwd op 11 juli 1970.
- **André De Wagenier**, geboren op 5 december 1949, met **Marie-Claire Van Praet**, geboren op 9 maart 1951. Gehuwd op 17 juli 1970.
- **Paul Thollebeke**, geboren op 26 mei 1950, met **Marie-Thérèse Van Gijseghem**, geboren op 17 oktober 1950. Gehuwd op 17 juli 1970.
- **Herman Haelterman**, geboren op 21 juli 1943, met **Godelieve De Spiegeleer**, geboren op 15 september 1951. Gehuwd op 20 juli 1970.
- **André Servranckx**, geboren op 10 november 1947, met **Marleen Stammeleer**, geboren op 29 maart 1951. Gehuwd op 24 juli 1970.
- **Frans Van Huychem**, geboren op 8 december 1945, met **Nelly Neuckermans**, geboren op 25 oktober 1948. Gehuwd op 29 juli 1970.
- **Joseph Van den Berghe**, geboren op 4 februari 1945, met **Daniëlle Lievens**, geboren op 4 december 1947. Gehuwd op 31 juli 1970.

60 JAAR HUWELIJK IN JULI

- **Camiel Rubbrecht**, geboren op 23 oktober 1935, met **Clementine Beeckman**, geboren op 12 september 1937. Gehuwd op 12 juli 1960.
- **Roger Vanden Nest**, geboren op 6 juli 1936, met **Anna Dupont**, geboren op 25 november 1937. Gehuwd op 19 juli 1960.
- **Willy Adriaens**, geboren op 16 oktober 1937, met **Gilberta Coppens**, geboren op 18 september 1941. Gehuwd op 22 juli 1960.
- **Jean Duvivier**, geboren op 8 februari 1935, met **Liliane Hubau**, geboren op 22 februari 1941. Gehuwd op 30 juli 1960.

65 JAAR HUWELIJK IN JULI

Willy Beeckman, geboren op 23 juli 1933, met **Jeannine Vanderpoorten**, geboren op 14 april 1936. Gehuwd op 23 juli 1955.

50 JAAR HUWELIJK IN AUGUSTUS

Luc Hemerijckx, geboren op 27 maart 1948, met **Nicole Vanderputten**, geboren op 3 januari 1951. Gehuwd op 14 augustus 1970.

65 JAAR HUWELIJK IN AUGUSTUS

Jean Verckens, geboren op 23 maart 1932, met **Lydia Van Der Smissen**, geboren op 27 mei 1927. Gehuwd op 25 augustus 1955.



Sociaal Huis - team senioren
senioren@sociaalhuisninove.be
054 50 50 50

104 -JARIGE:

Marie Dauwe, geboren op 15 augustus 1916. Wonende te Ninove.

VACATURES

ninove.zoekt

Op zoek naar een job? Check de vacatures bij de stad en wzc Klateringen:

- > diensthoofd personeel
- > manager lokale economie
- > jobstudent
- > schoonmaak
- > zorgkundige
- > verpleegkundige
- > ...

Alle vacatures vind je op www.ninove.be/vacatures



Personeelsdienst
personeel@ninove.be
054 50 50 50

OP ZOEK NAAR EEN JOB IN HET STEDELIJK ONDERWIJS?

Solliciteer dan via www.vv-solliciteren.be/sggeni. Je wordt opgenomen in de kandidatenlijst en gecontacteerd bij eventuele openstaande vacatures in de scholengemeenschap GeNi.



Dienst onderwijs
onderwijs@ninove.be
054 50 50 50

UITKALENDER

UIT-KALENDER

Geen Uit-kalender in deze Ninove Info, jammer genoeg ... Door de coronacrisis is het niet duidelijk of en welke activiteiten er nog zullen plaatsvinden. Alle up-to-date info zal je kunnen vinden op www.uitinvlaanderen.be.



Dienst communicatie
communicatie@ninove.be
054 50 50 50

KINDERKANSEN! ZET JE RECHTEN OP EEN RIJTJE

GLOBAL MEDISCH DOSSIER

In tijden van corona blijkt nog maar eens het belang van ons gezondheidssysteem. Zo kan iedereen het Globaal Medisch Dossier (GMD) aanvragen bij zijn of haar huisarts. Dit elektronisch medisch dossier geeft een totaalbeeld van je gezondheidssituatie. Het zorgt dus voor een betere individuele begeleiding en een beter overleg tussen verschillende artsen die je begeleiden.

Als je een GMD aanvraagt bij je huisarts krijg je tot 30% meer terugbetaald van de mutualiteit. Je betaalt hiervoor jaarlijks een bedrag aan je huisarts maar de mutualiteit betaalt dit volledig terug. Het GMD is dus gratis!

NOG VRAGEN?

Je kan steeds terecht bij je mutualiteit of je huisarts.



Europees Landbouwfonds
voor Plattelandsontwikkeling
Europa investeert
in zijn platteland

VLAAMSE
LAND
MAATSCHAPPIJ

provincie
Oost-Vlaanderen



Ben je zwanger of heb je kinderen tussen 0 en 3 jaar en wil je graag weten waar je gezin nog allemaal recht op heeft? Neem contact op met de maatschappelijk werker van het project KinderKansen!

meer
Info

Sociaal Huis, project Kinderkansen!
info@kinderkansen.be
0472 94 61 93

PRIJS ONROEREND ERFGOED

De erfgoedraad van Ninove reikt in 2020 voor de tweede maal een 'Prijs onroerend erfgoed' uit. De prijs belooft een initiatief dat onroerend erfgoed, zoals gebouwen, en landschappen, op een positieve manier in de kijker zet.

De eerste 'Prijs onroerend erfgoed' in 2018 bekroonde als laureaat de geslaagde renovatie van de woning Astridlaan 4 in Ninove. De komende maanden gaat de adviesraad op zoek naar een tweede winnaar (ter waarde van 2.000 euro) en laureaat (ter waarde van 1.000 euro). Recente projecten, gericht op voorbeeldig behoud en beheer van onroerend erfgoed in Ninove, kunnen kandideren. Een jury van vijf experts beoordeelt de kandidaturen op basis van criteria als uitzonderlijk belang, het vernieuwend karakter en 'de hefboomfunctie'. Enkel projecten van een privépersoon of een privé-instelling komen in aanmerking. Ze moeten gerealiseerd zijn op Ninoofs grondgebied na 1 oktober 2015.

WIL JE KANDIDEREN?

Je ontdekt het reglement en een inschrijvingsformulier op www.ninove.be. Kandidaturen moeten voor 1 oktober 2020 ingediend worden.

meer
Info

Dienst cultuur
cultuur@ninove.be
054 50 52 85

Evangelische Christenen Ninove



Hartelijk welkom
elke zondag
om 10 uur

Erkende evangelische eredienst

Elizabethlaan 200 www.ecninove.be info@ecninove.be

Firma de Pauw
Plaatsen en onderhoud centrale
verwarming

Schouwproblemen-aanpassen schouw

Keuren mazouttanks

Plaatsen Inox buizen-flexibels

Schouwvegen met attest

0475 36 06 54 - 054 50 28 62

etiennedepauw@telenet.be

Geraardsbergsesteenweg 402 9404 Ninove



WACHTDIENSTEN

APOTHEKERS

- De **apothek van wacht tussen 9 uur en 22 uur** vind je op www.apotheek.be of op de wachtkaarten die bij alle apotheken ophangen.
- Voor de **apothek met nachtwacht, tussen 22 uur en 9 uur**, raadpleeg je www.apotheek.be of bel je naar het nummer 0903 99 000 (1,50 EUR/min).

TANDARTSEN

- **Wachtdienst Denderstreek**
 - > Centraal oproepnummer: 0903 39 969
 - > zaterdag, zondag en feestdagen: 09.00 - 18.00 uur
- **Wachtdienst Land van Aalst (regio Ninove-Geraardsbergen)**
 - > Centraal oproepnummer: 053 70 90 95
 - > zaterdag, zondag en feestdagen: 09.00 - 18.00 uur

GENEESHEREN

- **Denderwindeke, Liefinghe, Meerbeke, Neigem, Ninove, Outer, Pollare** > Centraal oproepnummer: 054 51 86 16
- **Appelterre-Eichem, Aspelare, Nederhasselt, Voorde**
 - > Centraal oproepnummer: 054 42 39 39
- **Okegem**
 - > Centraal oproepnummer: 053 22 17 70

Uren

Op weekdagen van 20 uur tot 8 uur. In het weekend van vrijdag 20 uur tot maandag 8 uur. Wachtdienst op wettelijke feestdag loopt van de vooravond om 20 uur tot de volgende morgen om 8 uur.

TESTCENTER TE NINOVE
LANGEMUNTSTRAAT 8

Veelo
Dé e-bike aan huis

**GRATIS 6 FLESSEN BUBBELS
BIJ AANKOOP VAN EEN E-BIKE**



* actie geldig van 1 juni tem 30 juni 2020

VIERT **2** JAAR

JUBILEUM
1970-2020

50

years
Vloeren Beké



NV **VLOEREN
BEKÉ**

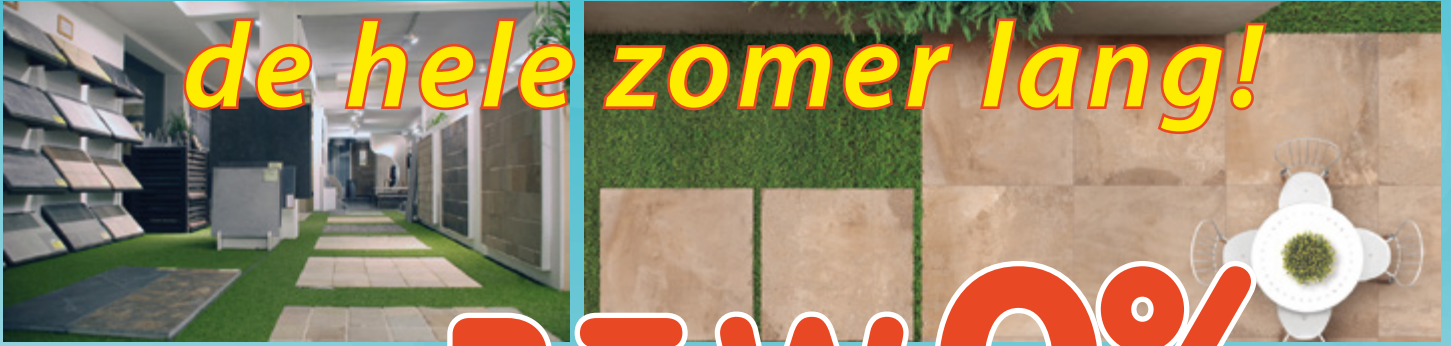
(N8) Brakelsesteenweg 607
9400 Ninove - Voorde

Tel. 054 50 07 81
www.vloerenbeke.be

Tijdens deze feestperiode geven we
SPECIALE VOORWAARDEN tot
10 juli 2020 met **EXTRA KORTING**

Kom naar onze **vernieuwde toonzaal**, dit met de **laatste nieuwig-
heden**. (Keramische tegels, vinyl, laminaat ...) We zijn heel blij dat we
elkaar in de toonzaal, op een veilige afstand, terug kunnen ontvangen.

KNAPPE TERRASACTIES



de hele zomer lang!

Juni: **BTW 0%**
e alen ij



- + levering **GRATIS**
- + gebruik tegelsnijder **GRATIS**
- + 1 jaar stockage **GRATIS**
- + bovenop dit alles nog een extra **APPLAUS-KORTING!**

(Opgelet! deze actie eindigt 30/6. Reglement ter plaatse)



VERONOVE

CREATIEF MET TEGELS EN NATUURSTEEN



*Get inspired,
follow us*



YouTube
Kanaal 'Veronove'



Brusselsesteenweg 368 - 9402 Meerbeke | 054 33 10 89
di-vr 9u-12u30 & 13u30-18u | za 10u-12u & 13u30-16u30
zondag & maandag gesloten | www.veronove.be



Opgelet! Wij zijn met vakantie van 13/07 t.e.m. 3/08. Bestel dus tijdig!



WAAROM KIEZEN VOOR GeNi?

- een pluralistische opvoeding voor 2,5 tot 12 jarigen
- dynamische schoolteams
- leermeesters godsdienst, zedenleer en lichamelijke opvoeding
- zorg op maat
- ICT-lessen
- ouderraad en schoolraad
- openluchtklassen
- busvervoer onder begeleiding
- voor- en naschoolse opvang
- nog zoveel meer ...



Stedelijke basisschool Appelterre

**De Oogappel
Kleuter:**
Dorp 13A
9400 Appelterre
Tel. 054 33 48 67
appelterre@sbsninode.be

Lager:
Dorp 48
9400 Appelterre
tel. 054 32 15 89

Directeur:
Gerda Van den Abeele

Directeur coördinatie-scholengemeenschap GeNi:
Karolien Frederickx

Stedelijke basisschool Denderwindeke

**Windekind
Kleuter + lager:**
Edingssesteenweg 344
9400 Denderwindeke
tel. 054 33 51 97
sldsnderwindeke@telenet.be

Directeur:
Jeroen Cooman

Stedelijke basisschool Nederhasselt-Voorde

**De Hazelaar
Kleuter + lager:**
Geraardsbergsesteenweg 184
9400 Nederhasselt
Tel. 054 32 20 16
dehazelaar@sbsninode.be

**De Flapuit
Kleuter + lager:**
Geraardsbergsesteenweg 609
9400 Voorde
tel. 054 50 03 84
voorde@sbsninode.be

Directeur:
Karolien Frederickx
Leen Janssens

Stedelijke basisschool Parklaan - Seringen

**Ikke
Kleuter:**
Parklaan 11, 9400 Ninove
tel. 054 33 22 36
parklaan@telenet.be

**De Lettertuint
Kleuter + lager:**
Seringenstraat 22
9400 Ninove
tel. 054 33 61 66
lettertuint@sbsninode.be

Directeur:
Joeri Van den Driessche